

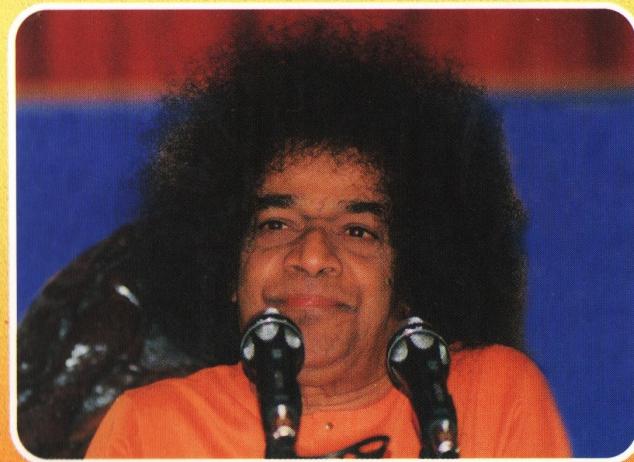


లోకాస్పదమస్తా స్నాభినోభవంతు



మాన్సవ్రడు - జీవతి హరమార్గము

(భగవాన్ శ్రీ సత్యసాయబాబా వారి చివ్వ ప్రబోధములు)



ధంకలధను
తుంపయులూరు ప్రభ
తుంపయులూరు కృష్ణమాల్రి

నరుడైనందుకు పరమాత్మని మది నమ్మిన నరుడని యొంచవలెన్
 శ్రీ సాయిశుని గనలేని నరుని, నరపతువని భావింపవలెన్ ॥నరు॥

 కామక్రోధ వోహంబుల దాటి ముస్కులస్థానము చేరవలెన్
 సూటియెరిగి యానాటక ధారుని ధాటిగ మది సేవించవలెన్ ॥నరు॥

 బూటకమగు పెన్ మాయూజాలమున పూటలు గడవక యుండవలెన్
 మాటి మాటికి పరమాత్ముండని మర్మమెరిగి భజియించవలెన్ ॥నరు॥

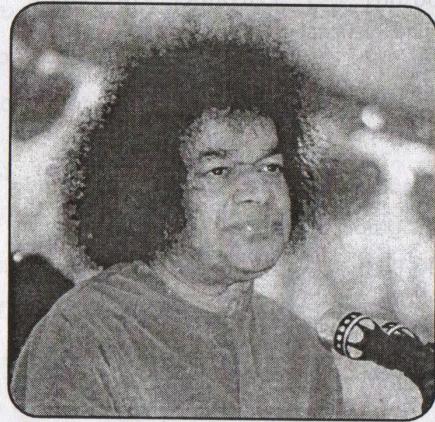
 జాతి నీతి మత శాస్త్రములాదిగ సర్వము వీలుగ జూడవలెన్
 కోతిగుణంబు మాని యా పరంజ్యోతి రూపమును జూడవలెన్ ॥నరు॥

 చాలు చాలునిక భవనాశంబులు సంకటముల అణగింపవలెన్
 కాలుని వలలో చిక్కుక తనలో గాలి మనంబుల గలుపవలెన్ ॥నరు॥

ఓం

మాసవుడు - జీవిత పరమార్థము

(భగవాన్ శ్రీ సత్యసాయిబాబా వారి దివ్య ప్రభోధములు)



పంకలన్ను

తూములూరు ప్రభ

తూములూరు కృష్ణమూర్తి

మానవుడు - జీవితపరమార్థము

ప్రథమముద్రణ - 2003

ప్రతులు - 1000

వెల - రూ. 12/-

ప్రచురణ :

తూములూరు పబ్లికేషన్స్

“ఆనసూయ” సి - 66, దుర్గాబాయి దేక్షముఖ్ కాలనీ,
హైదరాబాదు - 500 007. ఫోన్ : 27614083, 27631904.
Emai : tumuluru@hd1.vsnl.net.in

ప్రతులకు :

శీ సత్యసాయి బిట్ట్ అండ్ పబ్లికేషన్ బ్రస్ట్
అంధ్రప్రదేశ్, ‘శివం’ నల్కుంట, శివం రోడ్డు,
హైదరాబాదు - 500 044.

సంకలనము :

తూములూరు ప్రభ
తూములూరు కృష్ణమూర్తి
ఫోన్ : 040-27614083, 27631904.
Emai : tumuluru@hd1.vsnl.net.in

Printed at :

SAIRAM PRINTERS

Phone : 040-23232316, 23237598

3

పీరిక

మానవ అంటే రెండు అర్థములు ఉన్నావి. ఒకటి ‘మా’ (కాదు) ‘నవ’ (కొత్త, నూతనమైన, అపూర్వమైన) అతను నూతనమైన వాడు కాదు. ఇంతకు పూర్వమే అతనికి చాలా చరిత్ర ఉంది అని అర్థం. మా.....న.....వ అంటే అజ్ఞానము, అవివేకము లేకుండా అని మరొక అర్థం. ‘మా’ (అజ్ఞానము, అవివేకము) ‘న’ (లేకుండా) ‘వ’ (వర్తించువాడు). ఆ మానవ జన్మ చాలా పవిత్రమైనది. మరల రాదు అందుకే “జంతుసాం నరజన్మ దుర్లభం” అన్నారు.

అలాంచి మానవుడు మానవతా విలువలైన “సత్య, ధర్మ, శాంతి, ప్రేమ, అహింసలకు నిలయమైనవాడు, ఈనాడు తన్న తాను మరచి, స్వార్థ స్వప్రయోజనములకు కామ, క్రోధ, మోహ, మద, మాత్స్యర్థములకు లోసై అహంకారముకారములకు వశమై పవిత్ర జీవితాన్ని వ్యాధము చేసుకుంటున్నాడు.

పుట్టినప్పుడు క్యామ్, క్యామ్ అని ఏడ్చి కోహం నేనెవరు? నేను ఈ దేహమా? నాహం, కాదు. లేక ఇది వేరా, అది వేరా? యీటున్నిటికి ఒక్కటే సమాధానం. సోహం అదే నేను అంటే ఆ పరమాత్మనే నేను. నేనే ఆత్మను అని గుర్తించుతాడు. తర్వాత తన్న తాను మరిచిపోతాడు. నేనెవరు? నేను ఎక్కడనుండి వచ్చినాను, ఎక్కడకు పోతున్నాను అన్న ప్రశ్న ప్రతి మానవుడు విచక్షణ, వివేక జ్ఞానంతో వేసుకోవాలి. సమాధానం కోసం కృషి చేయాలి.

మానవని జీవితలక్ష్యము, జీవితగమ్యము గుర్తుచేసుకోవాలి. మానవహీనుడుగా, మానవ దానవుడుగా, మానవ పశువుగా, మానవ మానవుడుగా. ఆకారమానవుడుగా కాకుండా ఆచారమానవుడుగా జీవించుచూ, మానవ దైవతము చేరుకొనేటట్లు ప్రయత్నించాలి మానవుడు. అప్పుడే జీవితము సార్థకమవుతుంది.

“దేహాన్ని నమ్మివద్దు. లోకాన్ని విశ్వసించవద్దు. దైవాన్ని వదలవద్దు. ఆధ్యాత్మికంలో ఈ మూడింటిని ప్రధానంగా పాటించాలి” అంటారు భగవాన్.

ఈనాడు లోకంలో ఎక్కడ చూచినా భయమే. భయంలేని మానవుడు ఎక్కడా కనిపించడంలేదు. అయితే భగవంతుని అభయం పొందుతే భయానికి చోటేలేదు. దైవానుగ్రహమే అభయత్వాన్ని అందించగలదు. అట్టి అనుగ్రహానికి మనం పాటు పడాలి. దైవానుగ్రహాన్ని పొందాలంటే దైవ విశ్వాసాన్ని పెంచుకోవాలంటారు భగవాన్.

భగవాన్ శ్రీ సత్యసాయిబాబా వారి ప్రబోధములనుండి కొన్ని అంశములు క్రోడీకరింపబడినవి. అవి మనమందరము మనన నిధిధ్యాననములతో వివేక, విచక్షణలతో పరికించి, అనుసరించి, ఆచరించి జీవితములను ధన్యము గావించుకుండాము.

స్వామివారి పాదపద్మములకు ప్రణమిల్లుతూ

పైదరాబాదు - 500 007.

30-04-2003

తూములూరు ప్రభ

తూములూరు కృష్ణమూర్తి

మానవ / మానవుడు, మనిషి / మనుష్యుడు /
మనుజుడు, నరుడు అనునవి పర్యాయపదములు
వీటిని భగవాన్ బాబావారు ఈవిధంగా వివరించారు.

1. మానవ / మానవుడు :

మానవ ‘మా’ అనగా అజ్ఞానము, ‘న’ అనగా లేకుండా, ‘వ’ అనగా వర్తించటము. అజ్ఞానము లేకుండా వర్తించేవాడు అనేది సరైన అర్థము.

మానవుడు సుఖాభిలాషి, అనందపిపాసి. అహారాత్రములు అనేక శ్రమలు పడి ఈ సుఖానందములను సంపాదించుకొనుటకే కృషి చేస్తున్నాడు. అన్ని రంగముల యందు మానవుడు ఆశించునవి రెండు; ఒకటి సుఖప్రాప్తి, రెండవది దుఃఖినివ్యత్పి. అధ్యాత్మికమునందే కాక వైజ్ఞానికమునందు దీనికి ఆధారములుంటున్నాయి. మానవుడు సుఖాన్ని కోరటంలో, అనందమును ఆశించుటలో అంతర్భాద్ము ఏమిటి? మానవుని స్వాహము స్వరూపము ఆనందమే.

ఆత్మజ్ఞాన విచారమే సనాతన ధర్మము. ఆత్మజ్ఞాన విచారమే జీవుని కర్తవ్యము. ‘అంతవంత ఇమే దుఃఖదేహః’ దేహత్వము అంతమయ్యేది. పంచభూతములు పాంచభౌతిక దేహమును బాధింపవచ్చునే కాని, ఆత్మత్వాన్ని అవి చలింపలేవు.

శరీరము, మనస్సు, ఆత్మల కలయికనే మానవుడు. ఇవి మానవుని భావములను నిర్ణయించి ఉత్స్థితికి గొనిపోయే సోపానములు. కర్మలు ఆచరించునది దేహము, తెలుసుకొనునది మనస్సు, నిత్యమై సత్యమై నిరంతరము ఉండునది ఆత్మ. ఇదియే మానవుని యందలి దేవత. చేయుట, తెలిసికొనుట, ఉండుట ఈ త్రిశక్తులు అభివ్యక్తియే మానవత్వము. మనసు, దేహము, ఆత్మ వేరు వేరు రూపములచేత వేరు వేరు ఘలితములను అందించుచు వేరు వేరు నామములు కలిగి ఉండినపుటికిని ఈమూడింటి ఏకత్వముచేతనే మానవత్వము దివ్యత్వము నొందుచున్నది. ఈ మూడింటి భిన్నత్వమే మానవుని పశుత్వమునకు గొనిపోతుంది.

జగతిని జీవించవాడు మనుజుడుకావలె మొదట
దనుజలందు దుష్టత్వము పొగడువాడు చవట
బ్రహ్మవిద్యనేర్చి ఇచట ఆధ్యాత్మను కనుగొనుట
రాజయోగమునకు బాట, యిదియే సాయి చెప్పమాట.

హృదయమనే క్షీత్రమందు కలదు ఒక్క కల్పతరువు
దానిచుట్టు కలుపు ముండ్ల కంప పెరిగియందు
కలుపు తీసి శుభ్రపరచ కల్పతరువు కానపడును
అదియే నీ అభీష్టములనొసగు కామధేనువు.

కల్పవృక్షమూ, కామధేనువూ ఒక్క మానవుని యందే ఉంటున్నవి. ఈ మానవత్వమనేది గోచరమయ్యే వస్తువునకు, అగోచరమయ్యే వస్తువునకు మధ్య ఒక వారధివలె ఉంటున్నది. ఇట్టి మానవత్వం మధ్యలో ఉన్నది. కాబట్టే మానవునికి మర్ముడు అని మరొక పేరు.

2. మనిషి / మనమ్ముడు / మనుజుడు :

మనిషిని ఇంగ్లీషులో Man అంటారు. అనగా "M" మనస్సు-మాయ (Mind-Maya), దీనిని వశపరుచుకోవాలి. "A" అనగా ఆత్మతత్త్వం. దీనిని అర్థము చేసుకోవాలి అప్పుడే "N" అనగా నిర్వాణం (Nirvana) చేకూరుతుంది. ఈ నిర్వాణం కోసమే అత్యంతము అనేక సాధనలు జరిపాడు. సర్వం మానవుని యందే ఉన్నాయి కాని బుద్ధుడు అనేక సాధనలు జరిపాడు. సర్వం మానవుని యందే ఉన్నాయి కాని మానవుడు పోగొట్టుకున్నాడు. శరీరము, మనస్సు, ఆత్మల కూడిక మనమ్ముడు.. ఇక ఆత్మ. ఇది నిత్యము శుద్ధము, సత్యము, నిర్మలము, నిస్ఫలము, ప్రకాశవంతమైన ఆత్మ. ఇది నిత్యము శుద్ధము, సత్యము, నిర్మలము, నిస్ఫలము అని వేదపురాణములును, మహానీయులును చెప్పిరి. చెప్పచూన్నారు. ఎంత పుణ్యముచేసియుండిన కాని నరుడై పుట్టడు. అది దేవతలకు సహితము దుర్భభము. నరజన్మ మోక్షద్వారము సకల సాధనములకు రాజమార్గము," అని బోధించాడు.

మనుజుడైనవాడు తన దుర్భణమ్ముల
వరుసనొకటి యొకటి వదల వలయు
పశుగుణంబు వీడి పశుపతి కావలె
సత్యమైన బాట సాయిమాట.

3. నరుడు :

నరుడనగా అర్థమేమిటి? ఆత్మకే 'నరః' అని పేరు. నరః అనగా ఆత్మస్వరూపదే.
నీటి యందే పుట్టి, నీటి యందే నిలచి
నీటి యందే అడంగు నీటి బుడగ
నరుడు బుద్ధుడము నారాయణుడు నీరు
సత్యమైన మాట సాయిమాట.

చెవులకెవ్వడు వినుశక్తి చేర్చెనోయి
కనుల కెవ్వడు ఇచ్చెను కాంతిరేభ
అట్టేవానిని వెతికెడి వాడె నరుడు.

శ్రీరామచంద్రుడు "ఓ. పురజనులారా ! ఓ. గురుబ్రాహ్మణులారా ! నమస్కారము. నామాటలను శాంతముగా వినుడు. స్వార్థపరుడనై నేను దురఖిమానముతో ప్రసంగించుట లేదు. నేను మీ రాజునని చెప్పాటయుకాదు. మిమ్ముల చెడుమార్గముల సంచరింపుడని బోధించుటయుకాదు. నామాటలు మంచివని మీకు తోచినయెడల ఆ ప్రకారము సంచరింపుడు. నా మాటలను విని వాటి ప్రకారము నడుచుకొనువాడే నా స్నేహితుడు. వాడే నా తమ్ముడు. నేనొక తప్పు మాట చెప్పినను, మీరు వెనుదీయక, నా తప్పును నాకు చూపడు. అన్ని జన్మలకంటే నరజన్మము దుర్భభము అని వేదపురాణములును, మహానీయులును చెప్పిరి. చెప్పచూన్నారు. ఎంత పుణ్యముచేసియుండిన కాని నరుడై పుట్టడు. అది దేవతలకు సహితము దుర్భభము. నరజన్మ మోక్షద్వారము సకల సాధనములకు రాజమార్గము," అని బోధించాడు.

మాట చెప్పినట్లు మనుజుండు నడచిన
మనిషి కాదు వాడు మహితుడవును
మాట చెప్పినట్లు మనిషి నడువడేని
మృగమెగాని వాడు మనిషి కాదు.

నరపతువు :

నరుడైనందుకు పరమాత్మయని

తలచిన నరుడని ఎంచండి

భగవన్నామము వలడనె నరుని

నరపతువని భావించండి.

పేలముల మైని పేరాశ విడువ లేక

బోసు నందెలుకలు పడిపోయినట్లు

తుచ్ఛ విషయ సుఖాసక్తి దూలి నరుడు

వద్దనే యున్న ఆనంద పదవి వదలు.

సకల సద్గుణములు చక్కగా లేకున్న

వాడు నరుడు కాడు వాస్తవముగ

సవినయుండుగాక సచ్చరితుండెట్లగును

ఉన్నమాట తెలుపు చుస్తుమాట ||

పాపకర్మంబు నరుడు ఓపికతోచేయు

పాప ఫలము కుడువనోపకుండ !

పుణ్యము విడుచు బుద్ధిపూర్వకముగాను

పుణ్య ఫలము గుడువబోపు నరుడు ||

నర శబ్దమునకు అంతరాథం తెలుసుకోవాలి. ‘న’ అనగా కాడు. ‘రః’ అనగా మృత్యువు. నాశనము కానటువంటి తత్త్వమునకే ‘నరః’ అని పేరు. ‘నరుడు’ అనగా నాశనం కానటువంటివాడు. నర, నారద, నారాయణ - ఈ మూడు పదముల అంతరాథమును తెలుసుకుంటే, ఈ మూడు ఒక్కటే అని తెలుస్తుంది. నరునకు నారాయణుని చూపించి నటువంటి వాడే నారదుడు. ‘నర’ తత్త్వమునకు ఎంతటి ఉత్తమమైన అర్థములో ఉంటున్నాయి. నరునికంటే దైవం నేరొకడు కాడు. దైవం తనకంటే భిన్నంగా లేదు. నరుడు నారాయణుడుగా మారాలి.

ఐదు దశల మానవత్వం :

మానవ దైవత్వం ఒకటి. మానవ మానవత్వం రెండోది. మానవ దానవత్వం మూడోది. మానవ పశుత్వం నాలుగోది. మానవ హీనత్వం ఐదోది.

మానవ దైవత్వం : మానవునిలో ఒక దివ్యత్వమున్నది. మానవునిలో ఆత్మతత్త్వమే లేకపోతే మానవ జీవితమే వ్యాఘరముయ్యేది. ఈ ఆత్మతత్త్వంపైన మనస్సును నిలిపి దేహమును ఒక ఉపాధిగా భావించి జీవితాన్ని పవిత్ర మార్గములందు పెట్టాలి. నిరంతరం మంచి చింతనలు చేయడం, దాన ధర్మాలు చేయడం, సేవా కార్యాలకు పూనుకోవడం దైవ ప్రేమతో జీవితాన్ని పునీతం చేసుకోవడం మానవదైవత్వం.

మానవ మానవత్వం : అనగా కర్తృవ్య కర్కూలాచరించడం. బ్రహ్మచర్యం, గృహస్థం, వానప్రస్థం, సన్యాసం - ఈ నాలుగు మార్గములందు జీవితాన్ని సక్రమంగా ప్రవేశపెట్టడం - వయస్సును బట్టి మన ప్రవర్తనలను పవిత్ర మార్గంలో పెట్టుకోవడం - ఇది ప్రతి మానవుడు చేయగలిగినది. సత్య, ధర్మ, శాంతి, ప్రేమ, అపొంసలనే మానవత్వ విలువలకు అనుగుణంగా జీవితం గడపడం మానవ మానవత్వం.

మానవ అనగా కొత్తది కానిది. అనేక జన్మలుగా పస్తున్నది. పాతదే-రోతదే! అజ్ఞానం లేకుండా వర్తించడం అనే మరొక ఆర్థం కూడా ఉంది. మానవ అనే మాటకు అపవిత్ర మార్గములనుసరించకుండా మానవునిలోని దివ్యత్వానికి అనుగుణమైన కర్మమార్గాన్ని అనుసరించడం అని ఆర్థం.

మానవ దానవత్వం : ఆహార విషారములందు, ఆచార విచారాలలో కారిన్యాన్ని ఆవలంబించడం మానవదానవత్వం. దయా దాక్షిణ్యాలు, నీతి నిజాయితీలను కోల్పోయిన జీవితమిది. కేవలం స్నేహంతో కూడిన తత్త్వం. ఆకారానికి మానవత్వం. క్రియలో దానవత్వం. ధర్మవిరుద్ధమైన కార్యాలకు పూనుకోవటమే దీని లక్షణం.

మానవ పశుత్వం : వీరికి ఆహార నిద్రాభయమైథునాదులు తప్ప జీవితంలో ఇంకేమీ లేదు. తినడం, నిద్రించడం, ఆశపడటం, అనుభవించడం, భానా, పీనా, సోనా, మర్మా - తినడం, త్రాగడం, నిద్రించడం, చాపడం ఇంతే. ఇది మానవ పశుత్వం.

మానవతా హీనత్వం : మానవపుత్వం కంటే అధమమైనది మరొకటి ఉంది. తన సౌరాష్ట్వాన్నా పదలుకొని ఇతరులను పొంసించడం. తనకు రెండు కన్ములు పోయినా

పరవాలేదు కాని ఇంకాకనికి ఒక్క క్రైస్తవు పోవాలి. ఉపకారం చేసిన వానికి కూడా అపకారం చేయాలి!! మానవుడు కనీసం మానవుడుగానైనా బ్రతకుండా మానవత్వాన్ని విస్మరించి జీవించడం మానవతా హీనత్వం. మానవత్వమే లేకపోతే చదివిన చదువులు శ్రూణంలో నక్కల అరుపులతో సమానం. ఆచరణ లేనిది ఎంత చదివి ఏమి లాభం? వేద శాస్త్ర పురాణేతిహసా లెన్ని కంఠస్థం చేసినా ఆచరణ లేనిది అవి కేవలం కంఠశోష దేహము - దేహి, శరీరము - శరీరి, క్షేత్రము - క్షేత్రజ్ఞుడు : దేహములో నివసించే వాడు దేహి, శరీరములో నివసించేవాడు శరీరి, క్షేత్రములో నివసించేవాడు క్షేత్రజ్ఞుడని పిలుస్తారు. ఇవన్నీ పర్యాయపదములే. అన్నీ ఒక్కటే. అదే ఆత్మ.

రక్తము మాంస శల్యముల రాశియు దేహము మీరు కాదు సు

వృక్తము కాని కోరికల వృద్ధ మనస్సును మీరు కాదు ఆ

ముక్కికి భంగకారియగు మోహపు భ్రాంతియు మీరు కాదు,

మో శక్తిని మీరెరుంగగల శాశ్వతుడో పరమాత్మ మీరెగా!

దేహము ఇంద్రియములు మనస్సు బుద్ధి ఈ నాలుగు మానవుడు ధరించిన ఉపాధులు మాత్రమే. ధరించిన పదార్థముల రహస్యమును గుర్తించినప్పుడే ఆ పదార్థములను సరియైన స్థితిలో మనము ఉపయోగించుకోవచ్చును.....

దేహమును ఏ విధముగా అనుభవించాలి? ఏ విధముగా దీనిని వినియోగించాలి?

అనే విషయమును మొట్టమొదట గుర్తించినప్పుడే ఈ దేహము సద్గ్ంయాగమవుతుంది.

“ద్వాతే ఇతి దేహః” అని దీని ఉత్పత్తి అనగా దహింపబడేది ఈ దేహము అని.

మరణించిన తరువాత దహింపబడుటము అందరికి తెలుసు. అట్లుకాక జీవితమయమునందే ఇది దహింపబడుతున్నది. చింతలచేత ఈ దేహము దహింప బడుతున్నది. ఇది జడస్వరూపమైనట్టిది. మాలిన్యముతో కూడినట్టిది.

“దేహము పాంచ భౌతికము

దేహము కూలక తప్పదేప్పుడున్

దేహి నిరామయుండు

గణతింపగ దేహికి చాపుట్టుకల్

మోహనిబంధనల ముద్రలు లేవు

నిజంబు చూడ నా దేహియె దేవదేవుడు”

మదిని గమనింపగ ఆత్మస్వరూపుడై ఉన్నాడు.

ఆ దేవ దేవుడైన మీరు ధరించినదే ఈ దేహము. ధరించిన దేహమును వరించ వచ్చు. అనుభవించవచ్చు కాని ఏ విధముగా వరించాలి? ఏ విధముగా అనుభవించాలి అనే విచక్షణ జ్ఞానముతో దీనిని పొందాలి. దీనికి మరొక పేరు శరీరము అని. దీని ఉత్పత్తి “శీర్యతే ఇతి శరీరః” అనగా జీర్ణించునది, క్షీణించునది ఈ శరీరము. ఇది పుట్టినప్పుడు రక్తపు ముద్రగా ఉంటుంది. కోమలత్వముతో ఆకర్షింపచేస్తుంది. క్రమక్రమేణా యిది యవ్వనములో ప్రవేశిస్తుంది. అహంకారమును ప్రకటిస్తుంది. తదుపరి వృద్ధాప్యములో ప్రవేశిస్తుంది. వికారత్వాన్ని పొందుతుంది.

ఈ శరీరమునకు మూడవ పేరు మందిరము అని. ఈ మందిరము దేని నిమిత్తమై ఎర్పడినది? “దేహోదేవాలయ ప్రాక్తో జివోదేవ స్పూనాతనః” దేవుడైన జీవునకు ఈ దేహము ఒక మందిరముగా నిర్మించబడనది. మందిరమును ఏ విధముగా ఉపయోగించాలి? ఇది పవిత్రమైన దివ్యమైన భగవంతుని నిలయము. భగవంతుని నిలయమైన దేహమును దుర్బినియోగపరచుటకు ఏ మాత్రము వీలులేదు. సక్రమమైన మార్గములో పవిత్రమైన మార్గములో వినియోగించాలి. సత్కర్మలు, సదాచారములు సచ్చింతనలు సలిపే నిమిత్తమై ఎర్పడినదే ఈ దేహము. ఈ దేహమును సరియైన స్థితిలో ఉంచుకోవాలి. ఈ దేహము ఒక పనిముట్టు వంటిది. పనిముట్టు సరియైన స్థితిలో పుండనప్పుడే మనము సంకల్పించుకున్న పనిలో సరియైన రితిగా ఉపయోగించుకోవచ్చును. దీనిని వినియోగించుకోవాలంటే సరియైన స్థితిలో పెట్టుకోవాలి. మానవుడు ధనమును కోల్పేతే దానిని ఎన్నో మార్గాల డ్వూరా తిరిగి సంపాదించుకోవచ్చు. స్నేహితుని కోల్పేతే ఎంతమంది స్నేహితులనో సంపాదించుకోవచ్చు. భామిని కోల్పేతే దానిని కూడా తిరిగి సంపాదించుకోవచ్చు. కాని శరీరమునే కోల్పేతే అది లభ్యం కాదు. శరీరమును పవిత్రంగా భావింపవలెను. అది భగవంతునికి అర్పితము చేయాలి. ఈ దేహమును ఏయే కార్యములయందు సద్గ్ంయియోగము గావించుకోవాలో

విచక్షణజ్ఞానంతో వినియోగించుకోవాలి. ఏ కార్యము చేయటానికి పూనుకొన్నా అక్కడ ఒక ప్రశ్న చేసుకోవాలి.

ఆత్మ స్వయాపుడైన బ్రహ్మాను నేను ఈ కాయములో నివసిస్తున్నాను. కనుక ఆత్మ స్వయాపుడైన నేను, బ్రహ్మాస్వయాపుడైన నేను ఈ కాయముతో ఈ కర్మాల అచరించవచ్చునా, అచరించకూడదా? అని విచారణ చేసుకోవాలి.

ధర్మాచరణ నిమిత్తమై ఏర్పడినది దేహము. దైవమందిరముగా నిర్ణయించబడినది దేహము. దీనికి మరొకపేరు క్షైతిము. “క్షైతిక్షైతజ్జ్ఞయోః జ్ఞానమ్” అనగా క్షైతిమునే దేహము దీనిని గుర్తించేవాడు క్షైతజ్జ్ఞుడు. నీవు క్షైతాన్ని గుర్తించేవేకాని గుర్తింపబడేది దేహమే.... పవిత్రమైన స్థితిలో దీనిని ఉంచుకోవాలి. కాళిని క్షైతిము అంటారు. బదరీని క్షైతిము అంటారు. తిరుపతిని క్షైతిము అంటారు. పవిత్రస్థానము కనుక క్షైతిమునే సార్థకనామము. ఆ క్షైతిములో నిరంతరము పూజలు సత్కర్మలు మంత్రములు, దిక్కలు జరుగుతుంటాయి. అదేవిధముగా ఈ దేహమునే క్షైతిము నుంచి సత్కర్మలు, సదాచారములు, సచ్చింతనలు ఇలాంటి సేవలు చేసుకోవాలి. సత్కర్మల యందు ప్రవేశింపచేయటమే క్షైతిము యొక్క అంతరార్థము. క్షైతిము అంటే పొలము అని రెండవ అర్థము. పొలములో మనము ఎట్టి విత్తనములు నాటుదుమో అట్టి ఘలమే మనకు లభిస్తుంది. సత్పుంకల్పములనే విత్తనములు నాటినప్పుడు సత్పులము లభ్యమవుతుంది. దుస్సంకల్పములు అనే విత్తనములు నాటినప్పుడు దుష్పులములే లభిస్తుంటాయి.

పాపపుణ్యములనే బీజములు నాటుకొనే ప్రదేశమే ఈ దేహమునే క్షైతిము.... ఘలాని బుతువునందు ఘలాని విత్తనములు నాటాలి అనే పద్ధతి వుంటుంది. ఏ క్షైతిమునందు ఏ పంటను పెట్టాలి అనే నియమం ఉంటుంది. ఎప్పుడు పడితే అప్పడంతా పొలములో విత్తనములు చల్లటానికి పీలుకాదు. ఒక నిర్దీతకాలముంటున్నది. కానీ ఈ శరీరమనే పొలములోపల నిర్ణితమైన కాలములేదు. సర్వకాల సర్వాపస్థల యందు దీనిని సాగుచేసే అనుకూలమున్నది. రాత్రించవక్క దీనిని సాగు చేసుకోవచ్చును. పొలములో విత్తనములు నాటినప్పుడు పంటలు పండవచ్చు లేకపోతే ఎందవచ్చును. ఆశించిన ఘలములు మనము పొందలేకపోవచ్చును. కానీ ఈ శరీరమనే క్షైతిమందు నాటుకున్న

సత్పుంకల్పములు, దుస్సంకల్పములు అని ఏమి చేసినా తప్పేది కాదు. ఆ ఘలము తప్పక అనుభవించవలసి వస్తుంది. నూటికి నూరుపాశ్చ పంట పండుతుంది. ఏ మాత్రము తక్కువ కాదు.

ఇది చేతు అది చేతు ఇంకెన్నియో చేతు

ననుచు ఊహలు అల్లి అలసిపోకు

ఏ విత్తులను నాటి ఇచ్చేట నుంటివో

ఆ ఘలములే నీకు అందుచుండు

విత్తనంబొకటైన వేరైన ఘలములు

సమకూరుటది ఎట్లు సాధ్యమగును?

కనుక ఈ దేహమనే పొలమందు యేవిత్తనములు నాటుతున్నామో అదే పంట మనము అనుభవించవలసి వస్తుంది. పంట మన సంకల్పములపైన ఆధారపడి ఉంటున్నది. మనకర్మలపైన ఆధారపడి వుంటున్నది..... దేహమును ఏ విధముగా వినియోగించు కోవాలి అనే విచారణ అత్యవసరము. సద్గునియోగము గావించాలని ఆశించేవారు, సద్గువములు అభివృద్ధి గావించుకోవాలని ఆశించేవారు, సత్పులములు పొందాలని ఆశించేవారు రెండు విధములైన మార్గములను తూ.చ. తప్పకుండా అనుసరించాలి. ఆహోర విహోరములు సరియైన మార్గములో అనుభవించాలి...

ఈ దేహము అనిత్యము అశాశ్వతము అయినప్పటికిని నిత్యసత్యాన్ని గుర్తించేవరకు ఈ దేహమును ఆధారముగా తీసుకోవాలి. అనేకమంది దేహాహోషణను అలక్ష్యము చేస్తున్నారు. కనుకనే అనేక రోగములకు గౌరోతున్నారు. దివ్యమైన ఆనందమును అందుకోలేకపోతున్నారు. “ధర్మార్థకామమోక్షాణం ఆరోగ్యం మూలముత్తమం”. చతుర్విధపురుషార్థములైన ధర్మార్థకామమోక్షములను ఆశించవలెనన్నను, అనుభవించవలెనన్నను ఈ దేహమునకు ఆరోగ్యము అత్యవసరము. దీనికి ఏ విధమైన మార్గాన్ని అనుసరించాలి? సరైన విచారణచేత ప్రవర్తనలో మార్పులు తెప్పించుకోవాలి. ఆహోరము వలన కలిగే అనారోగ్యముకంటే మానసిక సంబంధమైన అనారోగ్యమే ఈనాదు అభివృద్ధి అవుతోంది. మానపుడు నిరంతరము యోచించటము చేస్తున్నాడు. ఈ యోచనకు రూపము ఏమిటి? ఈ విచారమునకు రూపము ఏమిటి? What is

the shape of worry? It is only mentally created fear. మానసిక సంబంధమైన ఆలోచనల చేతనే అనారోగ్యమునకు గురొతున్నాము. మనము ఏ మాత్రము ఆలోచన చేయకూడదు. ఈ ఆలోచన ఒక్క సమయములో హద్దు మీరి పోతుంటాది. ఇది హద్దు మీరి పోయినప్పుడు అస్తవ్యస్తముగా మారిపోతుంది. తద్వారా మానసిక వ్యాధులు సంభవిస్తాయి. అనేకమందికి మతి బ్రహ్మణము కలగటానికి కారణం ఇదియే. ఎంత వరకో అంతవరకు చింతించాలి. మితిమీరిన చింతన చేయకూడదు. గడిచిపోయిన దానిని, రాబోయేదానిని అనవసరముగా చింతించి అనారోగ్యమునకు గురి అవుతున్నాము. ఈనాటి యువకులు ఈ విధమైన వ్యాధులకే గురి అయిపోతున్నారు. ఒక్క యూనివర్సిటీలో పరీక్ష చేసి చూచినప్పుడు 80%, 90% మానసిక సంబంధమైన భ్రాంతులచేతనే అనారోగ్యము పొందుతున్నట్లు తేలింది. పవిత్రమైన ఈ వయస్సునందు ఏ మాత్రం అనారోగ్యమునకు గురికాకూడదు. సాధ్యమైనంత వరకు మానసిక సంబంధమైన విచారాలు తగ్గించుకోవటానికి చూచుకోవాలి. అధికముగా చదపటముగాని, అధికముగా ఆడటముగాని, అధికముగా పాడటం గాని, అధికముగా నిద్రించటముగాని శరీరమునకు హాని కలిగిస్తుంది.

మలమూత్ర దుర్దం మాంసరక్తములతో కూడిన ఈ దేహమునందే దివ్యభవ్యవయమైన ఆత్మతత్వము రాణిస్తూ వుంటున్నది. ఇది దేహ బిలహినముచేత తరగడు. దేహ బిలముచేత పెరగడు. పెరిగి తరగని తత్వమే ఆత్మతత్వము. ఇది నిరంతరము పవిత్రమైనది, విలువైనది, బలమైనది. ఎట్టిపరిస్థితులయందు దీని విలువ యే మాత్రము తగ్గదు.

పెద్ద వజ్రమొకటి పెంటలో దొరికిన
విలువ మారబోదు వెలుగు పోదు
మంచి గుమ్మడి పండు కంచెలో వేసిన
రుచియు పోదు రూపు పోదు
గొప్ప నెమలి గ్రుడ్డు కోడితా పొదిగిన
వన్నె పోదు దాని చిన్నె పోదు.

దేహము అనేక మాలిగ్యములతో కూడినదైనప్పటికిని యిందులో నిశ్చలము, నిర్మలము,

నిష్పరమైన ఆత్మతత్వము నిరంతరము ప్రకాశిస్తూనే వుంటుంది. అన్ని మతములవారు ఈ దేహములో వుండిన పుణ్ణిని, సంతుష్టిని కోరటంలో అర్థము ఏమిటి? దేహమునేది భగవంతుని దేవాలయము అనే విశ్వాసమే దీనికి మూలకారణము. కముక ఈ పవిత్ర దేహమును అలక్ష్యము చేయక, అత్రధ్యపూనక, తగిన శ్రద్ధతో దీనిని సరిట్యైన మార్గములో ప్రవేశపెట్టి కర్తవ్యకర్యలు ఆచరించటము మానవుని ప్రధాన ధర్మము. ఇట్టి సత్యమును గుర్తించలేని వ్యక్తులు ప్రతములని, నోములని, ఉపవాసములని దేహమును కృశింప చేసుకొంటున్నారు. తద్వారా నిత్యసత్యమైన ఆత్మతత్వము గుర్తించలేము.

“దేవుడనగ వేరు దేశమందున లేదు
దేవుడనగ తనదు దేహమంద
పాపమనగ వేరు పరదేశమున లేదు
తాను చేయు పనుల తగిలి యుండు”

ఈ దేహము భగవంతుని నివాసమని విశ్వసించాలి. “ఈ దేహము పవిత్రమైన మందిరము. ఇందులో సనాతనుడైన భగవంతుడు నివసిస్తున్నాడు. ఈ దేహము ఎలాంటిది? పవిత్రమైనది కాదు. అయితే దేహి దేహం లోపల ఉన్నంత వరకు ఇది పవిత్రమే! కాని దేహి ఈ దేహాన్ని వదలిపోతే?”

“మలినపు కొంప రోగముల ముగ్గెడు సేవక గంప జాత సం చలనము పొందు దుంప భవసాగర మీదగ లేని కంప అం బుల పొది లెమ్ము చూడమనమెప్పు దలంపగ దేహమింక ని శ్రులమని నమ్ము బోకు మనసా హరిపాదము లాశ్రయింపవే”

కనుక హరి పాదముల నాశ్రయించండి. అది సుఖము. ఇది దుఃఖము, పీడు శత్రువు, వాడు మిత్రుడు అనే ఫేదభావాలకు అవకాశమివ్వకండి మిమ్మల్ని ఎవరైనా దూషిస్తే ఆ రూపములో భగవంతుడు నస్సే విధంగా దూషిస్తున్నాడని అనుకోండి. ఆ రూపము. మీ రూపము రెండూ ఆస్థిరములే ఆ రూపములో నున్నది మీ రూపములో నున్నది రెండూ స్థిరములే ఇట్టి ఆత్మ భావాన్ని పెంచుకోండి. అదే మీరు చేయవలసిన తపస్సు.

అప్పుడే మీకు శాంతి చేకూరుతుంది. దేహస్నీ చక్కగా పోషించుకోండి. దేహశక్తిని ధైవానికి అంకితం చేయండి.

దేహమే దేవాలయము

దేవాలయమునకు ప్రాకారమని ఒకటుంటుంది. దీనిలో అక్కడక్కడ కొన్ని రంగ్రములు పెట్టి వుంటుంటారు. 'దేహో దేవాలయ ప్రోక్టో జీవో దేవస్నాతనో' ఈ జీవుడనే దేవునకు. ఈ దేహము దేవాలయము వంటిది. ఇదే దీని ఆవరణము. ఇందులో మమత్వమనేడే ఒక దట్టమైన కాంపొండు. దీనిద్వారా అనేక యింద్రియములు ప్రమరితమైపోతూ వుంటాయి. కనుకనే ఈ దేహికి దేవాలయము అనే ఈ దేహము ఒక హాధుగా నియమిస్తూ వచ్చారు. గొప్ప గొప్ప రాజులు నివసించే భవనములకు పెద్ద కోటగోడలు కడుతూ వుంటారు. ఈ కోటగోడకు సవద్వారములను పెట్టి వుంటారు. అదేవిధముగనే ఆత్మసామ్రాజ్యమనేదానికి మహారాజయిన దివ్యత్వమునకు దేహము ఒక కోటగోడ మాదిరిగా వుంటుండాది. దీనికి సవద్వారములు వుంటున్నాయి. 'సవద్వారే ప్రశ్న దేహో' అన్నాడు కృష్ణుడు. ఆగోడ జడమైన రాతితోనో, సిమెంటుతోనో, యిటుకతోనో కట్టబడి వుంటుండాది. కానీ ఈ కోటగోడ రక్తమాంసములు, ఎముకలతో కట్టబడి వుంటుంది. ఈ దేహములో దేహి వుండినంత వరకును యిది అనేక విధములైన సుగంధములు విరజిమ్ముతూ వుంటుంది. ఈ దేహి దేహమును వదలిన తత్త్వక్షణమే ఇది దుర్గంధములతో కుళ్చిపోతుంది. ఇది 'తొమ్మిది చిల్లుల తోలుతిత్తియే గాని, కాంతి కలిగిన వజ్రఘటము కాదు. నిముషనిముషమునకు నీచులూరునే గాని, పునుగు జవ్వారీలు పుట్టుబోవు'.

సీటి బుడగ

దేహము ఒక సీటి బుడగ
మనసు ఒక పిల్చి కోతి
కనుక దేవాంద్రియములను
మనస్సును అనుసరించకూడదు
వివేకముతో వర్తించాలి.

క్షేత్రజ్ఞుడు

క్షేత్రజ్ఞం చాపి మాం విధి సర్వక్షేత్రేషు భారత

క్షేత్రక్షేత్రజ్ఞయోః జ్ఞానం యత్తద్ జ్ఞానం మతంమమ

ప్రపంచమంతయు క్షేత్రక్షేత్రజ్ఞుల సమ్మితస్వరూపము. ప్రకృతి ప్రతిఖింబమే మానవని శరీరక్షేత్రము. విశ్వమునందున్న చేతనా చేతనములన్నీ మానవుని దేహమునందే యిమిడి వున్నవి. ఈ ప్రపంచమంతయు మానవుని యందుండిన ప్రతిఖింబములే.

Reflection of the inner being క్షేత్రజ్ఞుని తెలుసుకోవాలంటే జ్ఞానము కావాలి.

ఏమిటీ జ్ఞానము? కేవలము పుస్తక జ్ఞానము కాదు. సూపర్ఫిషియల్ నాలెడ్డినా?

కాదు. జనరల్ నాలెడ్డినా? అసలే కాదు. డిస్ట్రిబ్యూషన్ నాలెడ్డా? ఇది వ్యక్తిగతమైనది.

ఎక్కురియన్ నాలెడ్డా? ప్రాక్షికల్ నాలెడ్డి కూడను వ్యక్తిగతమైనది. జవన్నియు

భౌతికమైన, లోకికమైన జ్ఞానములు. వస్తువిచారణ గుర్తింపబడే జ్ఞానము పదార్థ జ్ఞానము, విషయమును ఆధారము చేసుకొని దాని విశిష్టతను గుర్తించే జ్ఞానము విషయజ్ఞానము. ఈ విధమైన జ్ఞానములచేత దివ్యమైన ఆత్మతత్త్వమును ఎవ్వరు గుర్తించలేరు. వజ్రము కోయవలెనంటి వజ్రమే కావాలి. కాలులో విరిగిన ముల్లను తీయాలంటే ముల్లే కావాలి. ఆత్మతత్త్వమును గుర్తించాలంటే ఆత్మ జ్ఞానమే కావాలి.

ఈనాడు భౌతికమైన ఈ ప్రపంచమునందు దేనిని జ్ఞానమని భావిస్తున్నామో అది అంతా అజ్ఞానమే. ఆత్మజ్ఞానమే సత్యజ్ఞానము. ఆత్మ అన్నా, జ్ఞానమన్నా రెండూ ఒక్కటే. నిజమైన ఎరుకయే జ్ఞానము. పదార్థములను క్రోడీకరించుకొని విషయాలను సంగ్రహించుకొని తద్వారా తెలుసుకొనే జ్ఞానము అజ్ఞానముతో సమానమే. ఈ జ్ఞానమునకు జ్ఞానము, జ్ఞేయము, జ్ఞాత అనే త్రిపుటి ఉండదు. ఇవి మానసిక వృత్తులు. మనోనాశమైన తరువాత ఏర్పడే మూలాధారమైన తత్త్వమే జ్ఞానము.

క్షేత్రము

ఈ దేహము ద్వారానే అనేక పుణ్యములు సంపాదించి జ్ఞానమును పొంది మోక్షమును పొందుదురు కదా! అట్టి భగవద్విభూతులు నెలకొన్నచోటు కనుక ఇది క్షేత్రమని పిలువబడును. క్షేత్రమన్న కవచమువలె జీవణ్ణి కాపాడేదని మతొక అర్థము; భూమి

అని మరొక అర్థము. పొలమనుటకు ఒక ఆధారము వున్నది. పొలమను యే విత్తనములు చల్లుదుమో నాటుదుమో అవే పంటను మానవులు తీసుకొందురు. కోసుకొందురు. శరీరం క్షేత్రం, క్షేత్ర పొలకుడు జీవుడు, పుణ్యబీజములను చల్లి సుఖ సంతోషములను పంటను పండించుకొనుచు, పొపబీజములను చల్లి దుఃఖమును అశాంతి అను పంటను పొందుచున్నాడు. జ్ఞానవిత్తనములు నాటి మోక్షమను ఫలమును పొందుచున్నారు. పొలమను రైతు తెలిసికొనునట్లు క్షేత్రమును దేహత్వమును క్షేత్రజ్ఞుడను జీవుడు తెలుసుకొనును. క్షేత్రమునకు క్షేత్రజ్ఞునకు ఒక్కటి మాత్రమే వ్యత్యాసము. అది ‘జ్ఞ’ అను శబ్దము. జ్ఞ అనగా జ్ఞానము అని అర్థము. అనగా జ్ఞానము కలవాడే క్షేత్రజ్ఞుడనియు, జ్ఞానములేనిదే క్షేత్రమనియూ చెప్పవచ్చును”. శరీరేంద్రియ మనోబుద్ధులు నాల్గింటి ఏకత్వస్వరూపమే క్షేత్రము అన్నారు. ఈ క్షేత్రము కేవలము జడమైనది. మనస్సు జడమైనదే. ఇంద్రియములు జడమైనవే. దేహము జడమైనదే. ఈ జడమైన వాటి స్వభావమును కంట్రోల్ చేసేది క్షేత్రజ్ఞుడు. ఈ క్షేత్రక్షేత్రజ్ఞులకు మధ్య కొంత అవకాశమంటుండాది. అదే స్పష్టియుక్క పరిణామము. ఈ క్షేత్రము మరికన్ని మాలిన్యమైనవానితోను శుద్ధమైనవానితోను స్నేహము కల్గి వుంటుంది. అవియే సత్యరజ్ఞములనే త్రిగుణములు. ఈ సత్యరజ్ఞమోగుణములు చాలా విచిత్రమైనవి. చాలా ఆశ్చర్యమైనవి.

కాళి, గయ, ప్రయాగ మొదలగునవి క్షేత్రములు. మన దేహమే కాళి. ఈ కాళి మధ్యలో గంగ ప్రవహిస్తున్నది. ఆ గంగయే మనయొక్క జ్ఞానము. ఈ జ్ఞానమనే గంగయందు భక్తి, శ్రద్ధ అనే యమునా సరస్వతులు లోనైపోతున్నాయి. భక్తి శ్రద్ధ, జ్ఞానము - ఈ మూడింటియొక్క ఏకత్వమే ప్రయాగ, అది మన హృదయస్థానమే. **జన్మ / జన్మము**

మనిషి జన్మించేది మరల జన్మ పొందకుండా ఉండే మార్గము తెలుసుకోవటానికి.

జన్మమునను నిజ జనులై! జన్మించిన వారెందరు!

జన్మము తరువాత! మిగిలి జన్మించిన వారెందరు?

జన్మమెత్తి ధర్మ కర్మ శూన్యులైన వారెందరు?

జన్మమెంత తిరిగి నరజన్మము కనుకొనగలేరు!

జన్మించిన వారెందరు? జన్మమెత్తిన వారెందరు?

జనన మరణ మధ్య మందు జగన్నాటక రంగమందు కామక్రోధగానములు! లోభ మోహగేతములు! మదమాత్సర్వ వేషములు! వ్యామోహముల ప్రదర్శనలు! నవరకముల ప్రదర్శనలు! తుదకు శాంతి పారములు.

బాల్యంబున పలువురితోకూడి

అట పోటల యందు ఐక్యుడగును

యవ్వనంబలరిన అలరు విల్పుని పోల్చు

కామనీ లోలుడై క్రాలుచుండు

అర్థవయస్సున ఐహికంబున మున్ని

ద్రవ్య మార్చించుటయందు దవిలియందు

ముదిమి వచ్చిన యంత మురహారి తలవక

అది ఇది లేదని అలమటించి

వివిధ దుర్వాసనంబుల వీడలేక

భక్తి మార్గంబు వెతుక ఆసక్తి లేక

కర్మ పంకిలమున పడి క్రాలుచుండు

మట్టి కలుపును జన్మంబు మానవుండు.

జన్మమృత్యు జరావ్యాధి దుఃఖదోషాను దర్శనము

జన్మమృత్యు జారవ్యాధి దుఃఖదోషాను దర్శనము అన్నింటి కంటెను ప్రధానమైనది.

జన్మ దుఃఖము, మరణ దుఃఖము వ్యాధి దుఃఖము చూచుండియూ వాటి సత్యమును

తెలిసికొనపోకుండుట మహా ఆశ్చర్యము. దీని పుట్టు పూర్వోత్తరాలు విచారించిన

యేది తప్పినమా మృత్యువు తప్పదని తేలుచున్నది. మానవులు దేనిని సుఖమని

తలంచుచున్నారో అవి సుఖవేషముతో కనబడు దుఃఖాలే. నిజమును తెలిసికొనిన

విషయ దోషములను మనము చేసినపుడు వైరాగ్యము చేకూరి జ్ఞానము సిద్ధించును.

మరణము

పాంచభౌతికము, దుర్జులమైన కాయంబు ।
 ఎప్పుడో విడిచేది ఎరుక లేదు ।
 శతవర్షములదాక మితము చెప్పిరి కాని ।
 నమ్మరాదా మాట నెమ్మనమున ।
 బాల్యమందో, లేక మంచి ప్రాయమందో
 ముదిమియందో లేక ముసలి యందో,
 ఊరనో, అడవినో, ఉదకమధ్యమునో
 ఎప్పుడో విడిచేది ఎరుకలేదు ।
 మరణమే నిశ్చయము బుద్ధిమంతుడైన ।
 దేహమున్నంతలో తన్న తా తెలియవలయు ॥

మరణము లేనిది ఆత్మ

ఆత్మకూ చాపుకూ ఎట్టి సంబంధం లేదు. మరణము యొక్క అనుభవం దేహమునకే కానీ నిత్య, సత్య నిర్మలమైన ఆత్మకు అంటదు. అందువలననే మరణమన్న ఇష్టపడదు. ఇష్టపడనిది ఆత్మకానీ దేహము కాదు. మరణమన్న ఇష్టపడకుండా పున్న ఆ ఆత్మనీవు. నీవు సత్త, స్వరూపడవు. దేహముపై ఆరోపించే అమరధర్మం అవివేకము. దేహము సత్త కానేకాదు. ఆ సత్త పేరున నున్న నీవే ఆత్మ కానీ ఆత్మకు మరణము రాదు. లేదు.

చాపుట్టుక లేని శాశ్వతుండు । ఆది మధ్యాంతరహి
 తుడనాది వాడు ।
 తాను పుట్టక చావక, చంపబడక అంతటను సర్వసాక్షియై
 ఆత్మయుండు.

గుర్తించుకొనవలెను

అత్యంతాశ్చర్యకరమైన విషయమేమిటంటే మానవులు ఎవరికి వారు, తమకు మరణము సంభవించుననే విషయములో అనేక అపోహాలకు లోనగుదురు. పుష్పములు, చెట్టును వదలి నేలరాలక ముందు వికసించి పరిమళమును నెదజల్లును. మానవుడు తన

అంత్యకాలమానన్న మైనపుడు విచారవదనుడగును. పుష్పమువలె అంత్యకాలము సమీపించినపుడు తేజోమయ్యడై సత్యార్థములను చేపట్టవలెను. మానవుడు రెండు విషయములను ఎప్పటికీ గుర్తుంచుకొనవలెను. అవి మరణము, భగవంతుడు. ఇక రెండు విషయములను మరచిపోవలెను. అవి మనకు ఇతరులు చేసిన హని, మనము ఇతరులకు చేసిన మంచి. వీటిని విడచి పెట్టుకుండా జ్ఞాప్తియందుంచు కోవడమంటే కొన్ని ఫలితములనాశించి ప్రాకులాడుట. అప్పుడు వాటి పరిణామములను కూడా అనుభవించవలసివచ్చును. మనము ఏమి యోచించినా, మన మనస్సులో ఏ భావమునకైనా స్థానము కల్పించినా మనము ప్రతిఫలమును అనుభవించెదము. అయితే మరణము నంభవించునను నత్యమును ఎప్పుడూ మనన్న నందుంచుకోనవలసినదే. దీని వలన సత్యార్థములను చేపట్టి హనికరములైన పనులకు దూరముగా నుండుటకు అవకాశమున్నది.

మరువకూడదు

ఎలాంటి కష్ట సమయములయందుగాని, ఎలాంటి బాధల
 యందుగాని దైవాన్ని మాత్రం వదలరాదు. దైవం ఒక్కడే.
 హమ్యగ సంపదలొచ్చినగాని
 ఏనుగు గుట్టములెక్కినగాని
 పిచ్చేడని పేరొచ్చినగాని
 ప్రియముతో పెద్దలు పొగిడినగాని
 దేవుని మరువకురా!
 ఉన్నది దైవము ఒక్కడురా !
 దుష్టజనులు దూషించినగాని
 దేపరహితుడై వుండినగాని
 కష్టములెన్నో వచ్చినగాని
 కాయము వ్యాధుల చికిత్సినగాని
 దేవుని మరువకురా!
 ఉన్నది దైవము ఒక్కడురా!

యోగాభ్యసము చేసినగాని
భాగావతాదుల చూచినగాని
పండితుడని బిరుదిచ్ఛినగాని
పాపిష్టోడని అన్ననగాని
దేవుని మరువకురా!
ఉన్నది దైవము ఒక్కడురా!
నిండకు లోబడి నిలిచినగాని
నిండుచదువులే చదివినగాని
నిండు కుండవై వుండుమురా
నీవు ఎండని కుండగ నుండకురా
ఉన్నది దైవము ఒక్కడురా!
ఇలాంటి దైవతత్త్వమును ఏనాటికి మరువకూడదు. ఉన్నది ఒకే దైవమనే సత్యాన్ని
మనం గుర్తించాలి. నా లోపల, నా వెలుపల నా సర్వత్రా వున్నటువంటిది దైవమే
అనే సత్యాన్ని గుర్తించాలి. దైవము సమష్టి స్వరూపం. దైవము ప్రేమస్వరూపుడు.
ప్రపంచమంతా ప్రేమమయమే. ప్రేమధృష్ణిని మనం పెంచుకోవాలి. మన జీవితం
ప్రేమమయంగా మారుతున్నప్పుడు జగత్తంతా బ్రహ్మమయంగా మారుతుంది.
దేహభ్రాంతి

అమితముగా దేహభ్రాంతి పెంచుకోరాదు. ఇది నాది అనే మమత్మము, నేను అనే
అహంకారము, ఈ రెండే సమస్త అనర్థములకు మూలకారణము. దేహభ్రాంతి ఉన్నంత
వరకు బ్రహ్మ ప్రాప్తించదు. దేహభ్రాంతిని క్రమక్రమేణా తగ్గించుకొంటూ రావాలి.
దైవముపై వ్యాఘోహం పెంచుకొంటూ పోవాలి. సమస్త ప్రేమను భగవంతునికి
అంకితముచేయాలి.

త్వమేవ మాతా చ పితా త్వమేవ
త్వమేవ బంధుశ్చ సభా త్వమేవ
త్వమేవ విద్యా ద్రవిణం త్వమేవ
త్వమేవ సర్వం మమ దేవ దేవ.

ఎప్పుడు ఈ తత్యాన్ని ఆభివృద్ధి గావించుకొని దృఢమైన నిర్ణయము చేసుకొంటామో
అప్పుడే అనుకున్న అనందము లభ్యమవుతుంది. మనసునిండా ఏవో సందేశాలు
పెట్టుకుని జీవితాన్ని వ్యర్థము చేసుకొంటూ చిక్కిన దానిని కూడా డక్కించుకోలేక
పోతున్నారు. చిక్కిన దానిని అనుభవించడానికి తగిన కృషి చేయాలి. విరోధులను
కూడా ప్రేమించిన, తగిన మార్గములలో వారిని మార్పుకోవటానికి వీలవుతుంది.
ప్రేమ సమత్యాన్ని, సమైక్యతనూ సాధిస్తుంది.

దేహభ్రాంతిని వదలటం ఎట్లా? దేహభ్రాంతిని వదలడం అంటే అన్నపానాదులు
విసర్జించి, శుష్టించి, అస్తిపంజరంగా మరణించటం కాదు. దేహమే నేనెభావము
విసర్జించు. నేను దేహము కాదు. ఇది నా ఉపాధి. దేహాంగ్రియ మనోబుద్ధులన్నియు
నా ఉపాధులు, నేను ధరించిన ద్రస్సులు. ద్రస్సుల్ని ఏ విధంగా మార్పుకుంటున్నామో,
ఏ విధంగా విసర్జిస్తున్నామో అదే విధంగానే ఈ దేహభ్రాంతిని విసర్జించాలి.
ఆకిలిదప్పులకు సంఖంధించిన ఆహార నియమములు పాటించాలి.
అనందమనే నిధికి ఒక భద్రత ఏర్పడింది. దీనిని అహంకారమనే సర్వము
నిర్మిరామంగా తిరుగుతూ కాపాడుతుంది. దానిదగ్గరికి ఎవ్వరూ పోలేక పోతున్నారు.
ఎవడు ఈ అహంకారమనే సర్వమును నిర్మాలము గావించునో వానికి ఈ అనందమనే
నిధి లభ్యమౌతుంది. అహంకారము అజ్ఞానము చేత ఆవరించినట్టిదే. ఈ
అహంకారమునకు కారణమేమిటి? ధనమా? బలమా? స్థానమా? అధికారమా?
విద్యా? ఇవి ఏవీ కారణం కాదు. ఇవన్నీ అల్పమైన శక్తులు. దేహభ్రాంతియే దీనికి
మూలకారణము. ఇవన్నీ ఎంత కాలము? అందుకోనమే శంకరాచార్యులు
“మాకురుధన జన యోవనగర్యం హరతినిమేషాత్మాల స్ఫర్యం” అన్నారు. ఇవి
క్షణములో మార్పుచెందుతాయి. ఇవన్నీ అనుభవించిన వ్యక్తులు స్థిరంగా ఎక్కడున్నారు?
గొప్ప గొప్ప పదవులనంతా ఏలి సిరిసంపదలను అనుభవించి ప్రభ్యతిని పొంది,
రారాజులుగా, చక్రవర్తులుగా ఉండిన వ్యక్తులంతా ఎక్కడున్నారిప్పుడు? వారున్నారా?
లేక వారి స్థానములున్నాయా? వారి ధనముందా? ఏదీ లేదు. ప్రాచీన కాలము
నుండి భారతదేశమునందు అనేకమంది అనేక రకములైన సాధనలు సలిపి

జవన్మియును అనిత్యమని లోకానికి చాటుతూ వచ్చారు. అదే భగవద్గీతకూడను “అనిత్యం అసుఖం లోకం” అని చాటింది.

మలము

మలమనగా ఏమిటి? మన జీవితములో తెలిసియో తెలియకనో అనేక విధములైన దోషములు చేస్తున్నాము. ఈ జన్మమునందే కాదు. ప్రతిజన్మము నుండి అనేక తరములనుండి మనము దోషములు ఆచరిస్తూ వస్తున్నాము. ఈ దోషముల మాలిన్యము తరతరముల నుండి మార్పి చెందక చిత్రముపైన చిత్రింపబడుతూ వచ్చింది. అద్భుతముపైన మాలిన్యముండినప్పుడు మన స్వరూపము స్వస్థంగా గోచరము కాదు. ఈ కారణముచే మానవుడు తన స్వస్వరూపమును దర్శించలేకపోతున్నాడు; గుర్తించలేకపోతున్నాడు; మనసునే అద్భుతము నందు తన నిజస్వరూపాన్ని చూడలేక పోతున్నాడు. కనుక ఈ అద్భుతమునకు చేరిన మాలిన్యాన్ని శుద్ధపరచటానికి తగిన కృషి చెయ్యాలి. ఏఖఫుగా చెయ్యాలి? చేసే ఉపాయము ఏమిటి? దీనిని మానవుని ఆహారవిహారముల చేత పరిశుద్ధము గావించుకోవచ్చి Past is past గడచి పోయినది గడచిపోయినది; వర్తమానమందైనా పవిత్రమైన మార్గమును అనుసరించి దీనిని పరిశుద్ధపరచే ప్రయత్నమునకు ఘ్రానుకోవాలి.

మానవరూపము - విశిష్టత

మానవరూపములో దివ్యశక్తి 80 శాతము వరకు యుండుటయే దాని విశిష్టత, అద్వితీయత. జంతువునందు ఆ శక్తి 15 శాతమే ఉండును. మానవుడు దివ్య పరివర్తనను సాధించి భగవంతునిలో ఐక్యము కాగలడు; జంతువు తన సహజ స్వభావము నుండి ఎన్నటికీ బయటపడలేదు. ఉదాహరణకు - ఒక విల్లికి ఎంత మంచి ఆహార పదార్థములను పెట్టినా, ఎలుకను చూచిన వెంటనే, ఆ ఆహారమును వదలి ఎట్టి అది ఎలుక కొరకు పరుగెత్తును. ఒక పులికి ఎంత శిక్షణ నిచ్చినా గింజలతో తయారుచేసిన ఆహారము దానికి రుచింపదు. సంతృప్తిని కలిగింపదు. పులికి సహజమైన ప్రేరణ మృగములను చంపి మృత శరీరములను భక్షించుట.

మానవునిలో పాపభీతి నశించింది

పాపభీతి లేని పామరణ్యము బట్టి
దైవప్రీతి లేని దానిబట్టి
మానవత్వ మణి మానవులందున
విశ్వశాంతి కిదియె విష్వవంబు.

ఈనాడు మానవులలో పాపభీతిగాని, దైవప్రీతిగాని లేకపోవడంచేతనే విశ్వశాంతికి ముప్పు ఏర్పడింది. ఈనాటి మానవ జీవితము తినటం, త్రాగటం, నిదించటం సుఖించటం - వీటికి మాత్రమే పరిమితమవుతున్నది. ఇదేనా మానవ జీవితం? “జ్ఞానేన శూన్యః పుష్టిస్తుమానః”, జ్ఞానపొనుడు పశువుతో సమానం. పశువులు, మృగములు కూడా తింటున్నాయి. త్రాగుతున్నాయి, నిదిస్తున్నాయి. సుఖిస్తున్నాయి. అయితే, వాటిలో దాచుకునే స్వార్థంగాని, దోచుకునే దొర్చాగ్యంగాని లేవు. దాచుకోవటం, దోచుకోవటం మానవునియందే కనిపిస్తున్నాయి. మానవుడని పేరు పెట్టుకొని మృగములలో కూడా లేని అవలక్షణాలను పెంచుకోవటం ఎంత దోషం! ఈనాడు మానవుని ఆశలకు అంతు లేకుండా పోతున్నది. కోరికలు చీమలు, పుట్టు వలె పెరిగోతున్నాయి. మానవ జీవితం దీర్ఘ ప్రయాణం. ఇందులో కోరికలనే లగేజిని ఎంత తగ్గించుకుంటే ప్రయాణం అంత పోయిగా సాగుతుంది. కోరికలను తగ్గించుకుని ఈ దీర్ఘ ప్రయాణాన్ని దివ్య జీవితంగా గడపాలిగాని, దీన జీవితంగా గడపకూడదు.

మానవుని పరిస్థితి

మానవాళి కంటే సృష్టి చాల విశాలమైనది. ఈ సృష్టికి మానవత్వమునకు సన్నిహిత సంబంధమున్నది. తల్లిపాలు బిడ్డ త్రాగినట్లుగా, పూవులోని మకరందమును తుమ్మెరు గ్రోలినట్లుగా ప్రకృతిలోని వనరులను మానవుడు అనుభవించటంలో ఎట్టి అశ్యంతరమూ లేదు. కాని ఈనాటి మానవుడు మితిమీరిన ఆశలచేత ప్రకృతి వనరులను దుర్మినియోగం చేస్తున్నాడు. అందుచేతనే ప్రకృతిలోని బ్యాలన్సు తప్పిపోయి భూకంపములు, ఉప్పెనలు, కరవు కాటకముల వంటి ప్రకృతి వైవరీత్యాలు

సంభవిస్తున్నాయి. తాను కూర్చున్నటువంటి కొమ్మను తానే నరుక్కుంటున్నట్లుగా ఉన్నది ఈనాటి మానవుని పరిస్థితి.

చతుష్పాద మహాసభ

నిజముగా మానవుడు భయస్వరూపుడు కాదు. మానవత్వమనే పదమునందే దివ్యత్వమనే అర్థము ఇమిడి వుంది. దీనికి ఒక చిన్న కథ. ఒక భయంకరమైన ఆరణ్యములో సర్వవిధములైన జంతువులు నివసిస్తావుండేవి. ఏ అడవిలో సింహములు నివసిస్తాయో ఆ అడవిలో ఏనుగులు నివసించవు. ఏనుగులు సంచరిస్తా వుండే అడవిలో సింహములుండవు. కానీ ఈ అడవియందు సింహము మొదలుకొని నక్క కుక్క వరకు సమస్త ప్రాణులు సంచరిస్తావున్నాయి. ఒక నక్క అనేకవిధములుగా యోచిస్తా వచ్చింది. మానవత్వమును ఆదర్శజీవితముగా లోకులు భావిస్తున్నారు. మానవజన్మము చాలా దుర్భాగ్యైనదని చెప్పుకుంటున్నారు. మానవుడు పుట్టినట్లుగానే జంతువులు కూడా పుట్టినాయి. తల్లి గర్భమునుండి జన్మించిన ప్రతిది ఒకవిధమైన జంతువే. మానవునికి కూడను జంతువు అని పేరు పెట్టకుండా మానవుడనే పేరు ఎందుకు పెట్టారు? మాకంటే తాను యేమంత గొప్పవాడు? వారికంటే మేము యేమి తీసిపోయినవారము? ఈవిధముగా తర్వాతర్జున చేసుకొని విచారణ సల్పియిది పూరికే విడిచి పెడతే ప్రయోజనము లేదు దీనిని సాధించాలి అని ఆ నక్క గట్టపట్టు పట్టింది.

ఆనాటి నుండి నక్క కాన్యాసింగ్కు బయలుదేరింది. ప్రతి జంతువు దగ్గరకు వెళ్లింది. మానవునికంటే మనము యెందుకు తక్కువగా వుండాలి? జంతుజాతి మానవజాతికంటే హీనజాతియని భావిస్తున్నారు. ఈ పేరును మనము తుదిచివేసుకోవాలి అని బోధిస్తా ప్రతి జంతువుకు ఉద్దేకమును ఉత్సాహమును చేకూరుస్తా వచ్చింది. శరీరపుట్టి గల ఏనుగు మొదలుకొని మృగరాకైన సింహము, హీనస్థాయి యందున్న నక్క కుక్కల వరకు దీనిని టాంటాం వేయించి అందరికి ఈ విషయమును బోధించింది. అందరూ చేరి ఒక మహాసభను యేర్పరచుకోవాలని నిర్ణయం జరిగింది. సభకు ‘చతుష్పాద మహాసభ’ యని పేరు పెట్టుకున్నారు. ఘలాని కాలములో ఘలాని

సమయానికి అందరూ ఈ మహాసభలో పాల్గొలని చెప్పింది. దీనికి ఎజెండా మూడు విషయాలు నిర్ణయము చేసుకుంది. మానవులు జంతువులు తల్లి గర్భమునుండి పుట్టినవారే. అందుచే మానవులకు జంతువులకు ‘జంతువు’ అని ఒకే పేరు వుండాలి. రెండు పేర్లు ఉండటానికి వీలులేదు. జంతువులకు మానవుడు అనైనా పేరుండాలి. లేదా మానవునకు జంతువు అనైనా పేరుండాలి. ఈ రెండు సమానములు; భిన్నముగా వుండటానికి వీలుకాదు అని నిర్ణయము చేసుకోవాలి. ఇక రెండవది మానవుడు జ్ఞానవంతుడని, జంతువులు అజ్ఞానముతో కూడినవి మనకొక చెడ్డ పేరు. దీనిని మనము అంగీకరించరాదు. మనకున్న జ్ఞానముకంటే మానవునికి యేమంత అధికముగా వుంటుండాది? మానవునకున్న జ్ఞానముకంటే మనకేమి తక్కువగా వుంటుండాది? ఇరువురికి ఒకే జ్ఞానము అనే దానిని మనము స్థిరము చేసుకోవాలి. ఇక మూడవది మనము నోరులేని వారమని, మానవుడు నోరున్నవాడని, మనము మూగజంతువులమని, వారు మాటకారులని పేరు ప్రతిష్టలు కలిగినాయి. మనం మూగజంతువులమైనప్పటికీ మనకు యేమి కొరతగా వున్నది? మాటలు నేర్చినవాడైనప్పటికిని వాడేమి సుఖమును అనుభవిస్తున్నాడు? కనుక మాటలకు, మూగతనమునకు యే మాత్రము భేదము వుండకుండా చూచుకోవాలి. మనము క్రూరులమని భావిస్తున్నారు. మానవుడు తాను సాత్మికుడని విశ్వసిస్తున్నాడు. దీనికి మనము అంగీకరించరాదు. మనలో వున్న సాత్మికత్వము మానవులెవరియందు కూడ లేదు. మానవునికంటే మృగము సాత్మికమైనదనే సత్కృతిని మనము తీసుకురావాలి. ఇప్పుడు చెప్పిన నాలుగు పాయింట్లు మనము ఈ సమావేశము లోపల చర్చించాలి. ఈ మీటింగుకు ఎవరిని అధ్యక్షుని చేయాలి? అప్పుడే నక్కనే చెప్పింది. మన అడవి లోపల కొంతమంది యోగులు, బుఘులు తపస్స ఆచరించుకుంటున్నారు. అందులో ఉత్తముడైన ఒక బుఘిని మనం ఆహ్వానిద్దాము అని విశ్వసించి నక్కనే ఆ బుఘి దగ్గరకు వెళ్లింది. స్వామీ! మా జంతురాజ్యములో చతుష్పాదమహాసభ యనే గొప్ప సభను జరుపుకుంటున్నాము. తమరు దీనికి అధ్యక్షత వహించాలి అని కోరింది. సర్వభూత సమానత్వమును గుర్తించిన ఆ యోగి మీ సభకు తప్పక వస్తానని అంగీకరించాడు.

మంచి ముహూర్తములో ఆ సభను ప్రారంభించుకున్నారు. విశాలమైన ఒక ప్రదేశములో ఆనాడు అడవిలో పున్న చిన్న జంతువు మొదలుకొని పెద్ద జంతువు వరకు తల్లిదండ్రులు మొదలుకొని మునిమనుమలు వరకును అన్ని ప్రయాణమై వచ్చినాయి. అక్కడ కళకళలాడుతుండాయి. కిలకిలా నవ్వుతున్నాయి. ఈ మృగములంతా కూడను అధ్యక్షునిపై కొంతవరకు విశ్వాసమున్నవే, కనుక ఆ బుధికి ఉన్నతాసనమును ఏర్పరచినాయి. అదే విధముగా అధ్యక్షుని పక్కన సింహమునకు ఉన్నత స్థానము అమర్చినాయి. మహార్థన ప్రక్కనున్న సింహమును చూచి యేమాత్రము అదరలేదు. బెదరలేదు. సర్పభూతములందుండిన దైవత్యమనే ఎకత్యమును కలిగినవాడు ఈ మహర్షి. ఈతని యందు అభయత్వమే వుండిగాని భయత్వము లేదు. అందరూ కూర్చున్న తరువాత స్వాగతం చెప్పాలి. ఈ మహాసభకు సెక్రట్రీ ఈ నక్కనే కనుక ఇట్లా ప్రారంభించింది. “ఈనాడు మనకందరికి సువర్దాక్షరములతో లిఖించవలసిన దినము. ఇది మరువరానటువంటి దినము. మన అందరి సమావేశము ఒక దిగ్విజయమును సాధించబోతుంది. మీకు యెన్నో పనులున్నప్పటికినీ అన్నియును వదలి ఈ సమావేశములో పాగ్గొన్నారు. మీ అందరికి నా ధన్యవాదములు” అంది తరువాత మీటింగ్ యొక్క మాడు విషయాల ఎజండాను చెప్పింది.

ఎజండాను చెప్పిన తరువాత సింహరాజు లేచాడు. లేచి “నా సోదరుడైన నక్క చెప్పిన విషయము మీరంతా విన్నారు. నిజముగా మన జంతువులయందుండే శార్య సాహసములు, దైర్యము, పటుత్వము మానవునియందు లేవు. దీనికి నేను ప్రత్యక్ష ప్రమాణము. నాయందున్న దైర్యము, బలము మానవునిలో యేఒక్కరికైనా వుంటుండా చూపించండి. నేను మృగరాజునైనప్పటికి అన్యాయ అక్రమ అనాచారములలో యే మాత్రము అడుగుపెట్టలేదు. నిష్ఠారణముగా పరఱిపులను హింసించటము లేదు. ఆకలైనప్పుడు మాత్రము యేదో ఆపోరమును భుజిస్తాను. వ్యధముగా నేను యే ప్రాణిని తినటం లేదు. ఈ దైర్యము, ఈ సాహసము, ఈ నీతి మానవుని యందు వుండా? లేదు. కనుక మనము మానవులకు ఎందుకు వెరహాలి? అతనికంటె అల్పజాతి అని మనము ఎందుకు అన్యంచుకోవాలి? దీనిని ఈనాడు నిర్ణయం చేసుకోవాలి” అంది. తరువాత ప్రక్కనున్న ఏనుగు లేచింది. “మానవుడంటే నామోకాలంత కూడ

లేదు. ఆకారములో నాది గొప్ప ఆకారము. తెలివితేటలలో నాది గజతెలివి అనిపించుకున్నాను. నన్ను రాజులు, రారాజులు విశ్వాసిస్తా అన్నేషిస్తా వచ్చారు. రాజుకు పట్టాభిషేకము చేసే సమయములో నేను లేకపోతే పట్టాభిషేకము జరుగదు. నాకంటే మానవులు గొప్పవారిని నేను ఎట్లా చెప్పాలి. నా తెలివితేటలకు నా బలమునకు నాయుక్క ఆకారమునకు మానవుడేనాటికి సాటిరాడు” అన్నది. అంతలో నక్క ఒక యోచన చేసింది. మృగరాజు లేచి చెప్పాడు. ఆ మహారాజు ప్రక్కనున్న మంత్రి సమానమైన ఏనుగు లేచి చెప్పింది. చిన్నవాడు ఒకనిని పైకి లేపి మాట్లాడించాలి అనుకుంది. పక్కనున్న అదవికుక్కను లేపింది. అదవికుక్క లేచి అధ్యక్షునికి నమస్కరించి, మృగరాజుకు నమస్కరించి, సమావేశములో చేరిన వారందరికి నమస్కరించి, “గొప్పవారిమందు అల్పుడను, నేను మాట్లాడవలసి వచ్చిందిగాని నా యుల్పత్వమునందుండిన మహాగుణము మానవునియందులేదు. విశ్వాసములో నాకు మించినవాడు మరొకడు లేదు. నన్ను సాకి సంరక్షించిన వానిపైన నేను యొంతో విశ్వాసమును పెంచుకుంటాను. నా ప్రాణము పోయేయేంతవరకు వానికి కృతజ్ఞుడైవుంటాను. నన్ను హింసించినప్పటికినీ నేను అతనిని యే మాత్రము బాధించను. మానవలోకమునందు కూడను “కుక్కకున్న విశ్వాసము నీకు లేదురా” యని అంటుంటారు. మానవుడు తన మాష్టర్లీ హింసించటానికి ప్రయత్నిస్తాడు. ఉపకారము చేసినవానికి అపకారము చేస్తున్నాడు. తనకు అన్ని విధములుగా సహాయము చేసినవానికి ద్రోహం చేసి దూషిస్తున్నాడు మానవుడు. తన యజమానిపై కుట్టపన్ని హింసకు పాల్పడుతున్నాడు మానవుడు. మానవునికి కృతజ్ఞత అనేది లేదు. విశ్వాసము కూడనులేదు. తన అక్కర తీరేంతవరకు యెంతైనా వినయవిధేయతలు ప్రదర్శిస్తాడు. తన అక్కర తీరిన తరువాత మాష్టర్లీ హింసించటానికి పూనుకుంటాడు. మానవునికంటే మనమే మాత్రము తక్కువజాతి వారముకాము” అన్నది. ఈ విధముగా మిగతా జంతువులు వాటి వాటికి తగినట్లుగా ఉపన్యాసాలిచ్చినవి. తరువాత అధ్యక్షుని ఉపన్యాసము వచ్చింది.

ఆ బుధి చెప్పాడు “ఓ మృగములారా! మీరు చెప్పిన విషయములన్నియు సత్యములే. కూరిమి గల దినములలో నేరములేన్నడును కలుగనేరపు” ఇష్టంగా ఉండే రోజుల్లో

మాస్టర్ చేసేవి అన్ని మంచివే అనుకుంటాము. “కూరిమి విరసంబైను నేరములే తోచుచుండు”. ఈ మాస్టర్ పైన యేమైనా కొంచెము అయిష్టము బయలుదేరిన అతను మంచిపని చేసినా చెడ్గగా భావించుకుంటాము. మానవుడు, ఎదురుగా నమస్కరిస్తాడు. మరుగునపోయి దూషిస్తాడు. ఎదురున ఒకమాట, మరుగున ఒకమాట. ఎదురుగా పర్సించి వెనుకగా పోయి హతమార్పటానికి ప్రయత్నిస్తాడు. ఇలాంటి తెలివితేటలకంటే మృగము చెప్పిన తెలివితేటలు చాలా గొప్పవి. మీరు చెప్పిన దోషములు మానవునియందు లేకపోలేదు. ఆహారనిద్రాభయమైథునేచ్చులు నాల్గింటియందును మృగమునకు మానవునకు ఎట్టి వ్యత్యాసము లేదు. అయితే జంతువులకంటే మానవుని యందు ప్రయ్యేకత ఒకటి పున్నది. మృగములయందు పట్టుకతో వచ్చిన క్రూరత్వమును మృగములు మార్పుకొనలేవు. ఎంత ఆకలి గొన్నపుటికి పులి పూరీ పలావు తినదు. పులి మాంసాన్నే ఆరగిస్తుంది. టిఫిన్, కాఫీలు త్రాగడు. ఎంత ప్రయత్నము చేసినపుటికి దాని స్వభావము మారటానికి ఏలుకాదు. మానవుడు ప్రయత్నము చేస్తే ఎటువంటి క్రూరత్వమును గాని, ఎటువంటి దుర్భంఘములుగాని మార్పుకొనగలడు. ప్రయత్నముచేత పరివర్తన కలిగే శక్తి మానవునియందువంది. ఎట్టి ప్రయత్నము చేసినపుటికినీ మృగమునందు పరివర్తన కలిగే శక్తిలేదు. ఇదే రెండింటికి భేదము. ఈ విధమైన శక్తి సామర్థ్యములు మనిషియందుంటున్నవి” అన్నాడు. అప్పుడు నక్కలేచి ‘స్నామీ! మీరు చెప్పినది వాస్తవమే. అయితే అలాంటి మార్పుకొనే శక్తిమానవుని యందుండినపుటికినీ మార్పుకోలేని మానవుడు ఎలాంటివాడు?” అన్నది. “శక్తి వుండి కూడా అలామార్పుకోలేని మానవుడు మృగము కంటే హీనము” అన్నాడు అధ్యక్షుడు. అప్పుడు అన్ని మృగములు చప్పట్లు కొట్టాయి. మానవునియందు వివేకశక్తి వుండినపుటికి వినియోగించక సన్మార్గములో ప్రవేశించకుండా వుండే మానవుడు మృగము కంటే హీనము అని మహార్షి నిర్ణయించాడు.

“ఇంక మానవుడు చదువు సంధ్యలోపల మహా గొప్పవాడుగా ఉంటున్నాడు. చదువులు చదినిందువలన కల్గిన ఫలితమేమి? ఇవి కేవలము పొట్టకూటికోసమేకదా! ఆ పొట్టను మనము కూడా నింపుకుంటున్నాము కదా. పొట్టను నింపుకనే నిమిత్తమై మానవుడు ఇన్ని విధములైన శ్రమలు పడుతున్నాడు. శ్రమ పడకుండా మనము

పొట్ట నింపుకుంటున్నాము. వారికంటే మనమే గొప్ప” అన్నది నక్క నక్క మాటలు మరీ మితిమీరిపోతున్న సమయంలో అధ్యక్షుడైన మహార్షి దానిని నివారించి రెండవ భేదము చెబుతూ వచ్చాడు. “మానవుడు మాయను సాధించగలడు. మానవుడు ఆత్మను చూడగలడు. మానవుడు నిర్వాణమునే ఆనందమును చేరగలడు. మానవుడు మాయను జయించే అభికారము పుంటుండాది. ప్రయత్నముచేసి ఆత్మను ఉద్ధరించుకో గలడు. సాధనసంపత్తివలన నిర్వాణమును చేరగలడు. ఈమూడు మీ మృగముల యందలేవు” అన్నాడు. ఆ మహార్షి ఇంకా చెప్పాడు. ‘సాయనా! అంగ్రభాషలోపల MAN అని చెబుతున్నారు. తెలుగులో మానవ అని చెబుతున్నారు. మాయనే ఆజ్ఞానమును దూరముచేసుకొని ఆత్మతత్త్వమును దర్శించి చిజ్ఞానమునే ఆనందములో లీనమపుతాడు మానవుడు. అదే అర్థము ఈ MAN లోపల వుంది. M అనగా మాయ. మాయను తొలగించు. A అనగా ఆత్మ. ఆత్మను దర్శించు. N అనగా నిర్వాణము. నిర్వాణము పొందుము. ఆనందములో లీనము కావాలి. ఆజ్ఞానమును దూరము చేసుకొని ఆత్మను దర్శించి ఆనందములో లీనము అయ్యేవాడు నిజమైనవాడు’ అని చెప్పాడు. మృగములన్నియు తలలు వంచుకున్నాయి. అది తమకు చేతకానిపని యని ఒప్పుకున్నాయి. అయితే అందరు మానవులు ఈ పని చేయగలుగుతున్నారా? ఈ విధమైన ప్రయత్నము చేయని మానవుడు మా Friend అని మృగములన్నీ అంగీకరించాయి. కనుక మానవునకు మృగమునకు ఎక్కువ వ్యత్యాసము లేదు. మానవునియందు విజ్ఞాన ప్రజ్ఞాన సుజ్ఞానములు వుండి కూడను సరియైన రీతిలో అనుభవించుట లేదు. మహార్షి తాను అరణ్యమునకు వచ్చిన కారణమును నిరూపించాడు. మృగములు తమను హింసించినవానిని మాత్రమే హింసించగలవు. తమను హింసించని జోలికి ఏమాత్రము పోవు. కాని మానవుడు తనను హింసించని వానిపైన కూడ హింసకు ప్రయత్నము చేస్తాడు. నిష్మారణమైన నిందలు మోపుతాడు. నిరపరాధులను హింసిస్తాడు. కారణములేని కార్యములో పాల్గొంటాడు. కనుకనే ఆ మానవులనుండి దూరముగా ఈ సాత్మీకగుణము కల్గిన మృగముల మధ్య సుఖముగా జీవించగలమని బుపులంతా అరణ్యమునకు వస్తున్నారు. మానవుడు కేవలము స్వార్థపరుడైతున్నాడు. ఏది చేసినా, ఏది చూసినా, ఏది చెప్పినా తన స్వార్థమునందే

మునుగుతున్నాడు. మృగమున కేమాత్రము స్వార్థము లేదు. ఈ మృగములు మనుమలను మనిమనుమలను ఆమెరికాకు, జపానుకు, ప్రాస్టుకు, ఇటలీకి, జర్జీనీకి పంపించాలని డబ్బు బ్యాంకులో ఫిస్కోడ్ డిపాజిట్ చేయటం లేదు. మోసగించి, పరులను హింసించి, పరులను బాధించి తమ పొట్టను నింపుకోవటము లేదు. కొంపలు కట్టుకోవటం లేదు. మానవుడు కూడను ఒక జంతువుతో సమానమే” అని ఒక నిర్దయం చేసుకున్నాయి.

కృష్ణుడు అర్థునిని, “నాయనా! భయపడే గొళ్ళె కాదు నీవు. భయపెట్టే పులికాదు నీవు. నీవు గొళ్ళె కాదు. పులీ కాదు. నీవు మానవుడవు. మానవునియందు ఈ మృగత్వము శేఖించి వుండిపోవటము వలననే మానవుడు ఈవిధమైన ప్రవర్తనకు గుర్తి అపుతున్నాడు. కనుక నీవు అభయుడవుకమ్ము. భయుడవు కాకూడదు” అన్నాడు. అప్పుడు అర్థునడు “కరిష్యే వచనం తప” స్వామీ! మీ ఆజ్ఞను శిరసావహిస్తాను అన్నాడు.

మానవజీవితమును వడ్డిస్తూ భగవాన్ ఇలా అన్నారు

ప్రేమస్వరూపులారా! మీరు ఎన్ని విద్యలు నేర్చినపుటికీ ఆత్మతత్త్వమును అర్థం చేసుకొనకపోతే అన్ని వ్యర్థమే. సంపాదన ప్రధానం కాదు. ఉద్యోగం స్థిరం కాదు. అయితే, ఉన్నంత వరకు ఇవన్నీ చేయవలసినవే. కానీ, ఇవే ప్రధానమని భావించకూడదు. విద్య యొక్క పవిత్రతను, విద్యయొక్క పరమావధిని అర్థం చేసుకోవాలి. మీరు నేర్చిన విద్యలను సమాజమునకు అర్పితంగావించి, సమాజ సంక్లేషమునకు కృషి చేసి జీవితాన్ని సార్థకం గావించుకోవాలి. ఈనాడు సమాజ సంక్లేషమూన్ని ఆశించేవారు లేకపోలేదు. “జగతియందు పుణ్యపురపలు లేకున్న జగములెట్లు వెలుగు పగలుగాను” కానీ, అలాంటి మహానీయులు చాల అరుదుగా ఉన్నారు. భగవంతుడు ప్రేమస్వరూపుడు, ప్రేమమయుడు. కనుక, భగవంతుడ్ని పొందాలనుకుంటే ప్రేమనే మీ జీవితానికి పునాదిగా తీసుకోవాలి. బ్రహ్మచర్చ, గృహస్థ, వానప్రస్థ, సన్మాస ఆశ్రమాలకు తగిన భద్రత నిచ్చేది ప్రేమయే. “సత్యం బ్రూయాత్” (సత్యము చెప్పువలయును) “ప్రియం బ్రూయాత్” (ప్రియము పలుకవలయును) న

బ్రూయాత్, సత్య మప్రియం (సత్యమయినను అప్రియమగుచో చెప్పరాడు) ఇవే నైతిక ధార్మిక ఆధ్యాత్మిక విలువలు. ఈ మూడింటి ఏకత్వమే మానవ జీవితము. మెట్టమెదల మానవ జీవితాన్ని చక్కగా అర్థం చేసుకోవాలి. అర్థం చేసుకున్నవాడు కాలాన్ని వ్యథం చేయడు.

మానవ జీవితమనే బండిలో ప్రయాణం చేసే ప్రయాణికుడే ఆత్మ. ఆ బండిని నడిపే దైవరు బుధి. ఆ బండిని లాగేవి ఇంద్రియములు. వాటికి పగ్గములు వివేకవ్యాఘ్రములు. ఆ బండికున్న చక్రములు ఒకటి కాలచక్రము, మరొకటి కర్మచక్రము. ఆ చక్రముల కున్న ఆకులే ధర్మనియమములు. వాటి చుట్టూ ఉన్న వర్షులాకారమే ప్రేమ. ఇచ్చు సత్యము. ఇక చేరవలసిన లక్ష్మీము శాంతి!

ఈనాడు మీరు రక్షించవలసినది దేశాన్ని కాదు. సత్యధర్మాలను రక్షించాలి. అనుసరించాలి. అవే దేశాన్ని రక్షిస్తాయి. ప్రేమను పెంచుకోవాలి. సర్వులను ప్రేమించాలి. సర్వులను సేవించాలి. కుల, మత, జాతి బేధములను త్యజించి, దైవ పితృత్వమును, మానవ సౌభ్రాత్రుత్వమును గ్రాధంగా విశ్వసించాలి. సోమరితనమును విసర్జించాలి. సమాజ సేవ చేయాలి. మీకు క్షేమాన్ని, సౌభ్రాస్తి సదుపాయాల్ని సౌకర్యాల్ని సమకూర్చిన సమాజం పట్ల కృతజ్ఞతను ప్రకటించాలి. మానవతా విలువలను పోషించుకుని మాధవత్వమును అందుకునే ప్రయత్నం చేయాలి. దైవం నుండి ఆవిర్ధవించిన మానవుడు దైవం యొక్క గుణములనే కలిగియుండాలి. “నేను మానవుడను” అని మీరు చెప్పుకుంటున్నారు. కానీ, ఇది పూర్తి సత్యంలో అర్థభాగం మాత్రమే. “నేను పశువును కాదు” అనేదే మిగిలిన అర్థసత్యం. మనిషి లక్ష్మాలు పశు లక్ష్మాలు రెండింటితో కూడిన మనస్సు చంచలంగా ఉంటుంది. చంచలమైన మనస్సు గలవాడు సగం గ్రుడ్డివానితో సమానం.

మానవత్వంలోని దివ్యత్వమును, భిన్నత్వంలోని ఏకత్వమును గుర్తించి అనుభవించాలి. అందు నిమిత్తమే భగవంతుడు మీకు ఈ దివ్యమైన భవ్యమైన, నవ్యమైన మానవ జీవితాన్ని అనుగ్రహించాడు. నీతిలేని వాణిజ్యము, సిద్ధాంతము లేని రాజకీయము, మానవత్వము లేని శాస్త్ర పరిజ్ఞానము, శీలములేని విద్య నిర్ధకము, అనర్థదాయకము. మానవ జాతిక నీతి, నిజాయితీలు ప్రధానమైనవి. జాతి గౌరవం నీతిపై నిలుచును;

నీతి లేకయున్న జాతి చెడును. నీతి కలిగిన జాతియే నిజమైన జాతి. నీతి లేనివాడు కోతికంటే హీనుడు.

ముఖ్యంగా మీరు గుర్తుంచుకోవలసిన విషయాలు మూడు - లోకాన్ని నమ్మివద్దు, దైవాన్ని మరువవద్దు, మృత్యువుకు వెఱువవద్దు. త్రికరణ పుట్టిని, పవిత్రతను పెంచుకోండి. కోరికలను తగ్గించుకోండి. తృప్తిగలవాడే అందరికంటే ధనవంతుడు. మితిమీరిన కోరికలు గలవాడే ఆందరికంటే బీధవాడు. అణాలు ముఖ్యం కాదు, గుణాలు ముఖ్యం. జీవిత గమ్యాన్ని గుర్తుంచుకుని ఆదర్శవంతమైన జీవితాన్ని గడపాలి. అహార, నిద్ర, భయ, మైథునాదులు పశుపక్ష్యాదులకు కూడా ఉన్నవి. మానవులైన మీరు కూడా ఏటికే పరిమితమైతే ఇంక మీకు, పశుపక్ష్యాదులకు తేడా ఏముంటుంది. ఈనాడు ముఖ్యంగా మీరు చేయవలసింది మరొకటి ఉన్నది - నోరు మూసుకోండి; హృదయాన్ని తెరుచుకోండి; సమాజ సేవకు మీ శరీరాన్ని అంకితం చేయండి; మీ లక్ష్మీన్ని దైవంపై ఉంచండి. తలలో ఆధ్యాత్మిక చింతన ఉండాలి. చేతులతో సేవ చేయాలి. గ్రామసేవయే రామసేవ. మానవసేవయే మాధవ సేవ. పల్లె ప్రజలకు పారిశుద్ధమును గురించి, ఆరోగ్యమును గురించి వివరించండి. వారికి వైద్యసేవల నందించండి. నీటి సాకర్యాన్ని కల్పించండి. దరిద్ర నారాయణ సేవ సల్పండి. వారు దురభ్యాసములను విడనాడేటట్లు చేయండి. యజ్ఞ యాగ జప ధ్యాన అర్ఘ్యాదులకన్న సేవయే ప్రధానమైనది. అధికమైనది. కనుక, స్వార్థమును విసర్జించి పరార్థములో ప్రవేశించండి. అహంకారము, అసూయ, అభిమానము, మమకారము మున్నగు దుర్గుణాలకు చోటివ్వక వినయము, నిరాదంబరత, విధియత, భక్తి, క్రమశిక్షణ, కర్తవ్యపాలనవంటి సద్గుణాలను పోషించుకోండి. దుర్గుణాలు పులులు, తోడేళ్ళవంటివి, సద్గుణాలు గోపులవంటివి. క్రూరమృగాలు గోపులను బ్రతకనివ్వపు కడా. కనుక మీ హృదయంలో దుర్గుణాలకు చోటివ్వక, మానవతా విలువలను నిర్భయంగా పోషించుకోండి.

మానవతా విలువలు

మానవతా విలువలలో ప్రధానమైనది ప్రేమ. ప్రేమ లేక సత్య, ధర్మ, శాంతి, అహింసలు ఉండలేవు. ఇట్టి ప్రేమతత్త్వాన్ని మరచిపోవడం చేతనే మానవుడు స్వార్థమునకు లోనై దుఃఖానికి గురి అవుతున్నాడు. సత్య, ధర్మ, శాంతి, ప్రేమ, అహింసలను మానవుని పంచ ప్రాణములైన ప్రాణ, అపాన, వ్యాస, ఉదాన, సమానములతో పోల్చువచ్చును. మానవుడు తన కష్ట సప్తములను నివారించు కొనవలెనన్న ఈ పంచప్రాణములను పోషించుకోవాలి. కానీ ఈనాడు మానవుడు పలికే పలుకునందు సత్యము సదలిపోతున్నది. మానవుడు వేసే ప్రతి అదుగు అధర్యంలో పడుతున్నది. మానవుని ప్రేమ కేవలం లౌకికమైనదిగా, కృతిమమైనదిగా కనిపిస్తున్నది. అందుచేత ఎక్కడ చూసినా శాంతి కనిపించడం లేదు. బట్టుడు “అహింస పరమా ధర్మః” అన్నాడు. కానీ ఈనాడు అహింస అనేది కనిపించడం లేదు. ఎక్కడ చూసినా హింసనే, హింసనే! ఈవిధంగా ఈనాటి మానవుడు పంచప్రాణములను కోల్పేయిన శపం మాదిరి తయారైనాడు. ఇలాంటి పరిస్థితులందు మానవునికి శాంతి, సుఖములు ఏర్పరితిగా లభ్యపోతాయి? మానవశరీరము ధరించినటువంటి ప్రతివ్యక్తి సత్యాన్ని పాటించాలి. పాలించాలి. అనుసరించాలి. ఇదే మానవతావిలువ యొక్క ప్రధాన విషయము.

మానవత్వము

సత్యము ధర్మముతో చేరాలి. ధర్మము ప్రేమతో ఉండాలి. ప్రేమ శాంతంతో అనుభవించాలి. ఈ శాంతము అహింసలో ప్రవేశించాలి. అప్పుడే ఇది ఏకత్వమునే దివ్యత్వంగా రూపొందుతుంది. అనేకతాన్ని ఏకత్వంగా చేసిన్నదే ఈ ఏకత్వంలోనే మానవత్వం వస్తుంది. ఇట్టి మానవత్వంలోనే ఏకత్వం సులభంగా ఏర్పడుతుంది. ఈ ఏకత్వంలో స్వచ్ఛత సహజంగా వస్తుంది. ఈ స్వచ్ఛత దివ్యత్వంలో ప్రవేశిస్తుంది. ఏకత్వం, దివ్యత్వం, స్వచ్ఛత మూడింటి సమ్ముఖిత స్వరూపం ఈ మానవత్వం. దీనిని పిల్లలకు ఏర్పరితిగా మనం బోధించాలి? బోధించడానికి ముందు అధ్యాపకులు - బోధకులు - తాము అనుభవించి తమ ఆచారాలో పెట్టినప్పుడు చూచి నేర్చుకోవటం

మరింత సులభమవుతుంది. అధ్యాపకులు ఒక పుస్తకంగా తయారు కాకూడదు. ఆచరణతో మస్తకాన్ని తయారు చేసుకోవాలి. మానవత్వ గుణమనే దానిని కేవలం ఒక విషయం మాత్రంగా మనం తీసుకోకూడదు. Informationకాదు, Transformation కావాలి. ఈవిధంగా పరివర్తితులై పిల్లలకు చెప్పడానికి ప్రయత్నించాలి. ఈ మానవత్వ గుణములను ఒక బోధనా విషయంగా భావిస్తున్నాము. ఇది ప్రత్యేక బోధనాంశం కాదు. మానవత్వం - ఇదే మన జీవిత పరమార్థం. శరీరము, మనస్సు అత్యుల చేరిక ఏర్పడితే ఈ మానవత్వం అలవడుతుంది. ప్రత్యేక పరోక్షములందు కూడా మనం ఏకత్వంగా ప్రవర్తించాలి. ఎక్కడికి వెళ్లినా మానవత్వ గుణమనేది శరీరాన్ని వెంబడించే నీడ మాదిరిగా ఉండాలి.

పునర్నితం పునర్నితం పునర్జ్ఞార్ఘ్య పునర్జ్ఞహిః,
ఏ తత్పర్యం పునర్జ్ఞం నశరీరం పునఃపునః
ప్రేమస్వరూపులైన యువతీయవకులారా,
భావి ప్రపంచశారులా!

ధనము కోల్పోయిన మరల సంపాదించుకోవచ్చు. మిత్రుడు పోయినప్పటికి మరొక మిత్రుని సంపాదించుకోవచ్చు. భార్య పోయినప్పటికి మరొక వివాహమాడ వచ్చును. భామిని కోల్పోయిన తిరిగి మనము దానిని సంపాదించుకోవచ్చు. శరీరము పోతే తిరిగి మనము సంపాదించుకోలేము. అనంత జగత్తులో అఫిల ప్రాణికోటిలో మానవుడు అత్యంత ఉన్నతుడు. మానవుడు ఉత్సుఫ్ఫోమైనవాడు, సౌజన్య సౌశీల్యముతో కూడినవాడు. ఇట్టి మానవత్వమును కోల్పోయిన ఇంక తిరిగి మనకు లభ్యము కాదు. నైతికము, ధార్మికము, అధ్యాత్మికము - ఈ మూడింటియొక్క సమ్మిళిత స్వరూపమే మానవత్వము. కానీ, మానవుడీనాడు ఈ మూడింటినీ విస్తరించాడు. మానవత్వమనగా ఎంత పవిత్రమైనదో విచారిస్తే ఈనాటి మానవుడు సిగ్గుపడవలని వస్తుంది. సత్యము, ప్రేమ, సహానుము, దయ, సానుభూతి ఇత్యాది గుణముల చేత వర్ధిల్లిన ఈ భారత దేశంలో ఈనాడు ఎక్కడ చూసినా నిర్మయ, స్వార్థము, కలినత్వము ఇత్యాది దుర్భించులు తాండ్రమాడుచున్నవి. ప్రేమ అనేది ఎక్కడా కనిపించడం లేదు. ఈనాడు మహానీయుల విగ్రహాలను ప్రతిష్ఠించి పూజిస్తున్నారు. కానీ, ఆయా రామార్థము ఉన్న దుర్భించుల కొఱడాల్సి ఉండిందిలా యాసా - ఇండ్రాంగ్

మహానీయులు ప్రభోధించిన మంచి విషయాలను భూమిలో పూడ్చి పెదుతున్నారు. ఎందుకే ఆడంబరాలు? ఎందుకే నాటకాలు? విగ్రహములను పూజించడం, ప్రభోధములను విస్తరించడం మానవత్వం కాదు. మానవునికి మానవునికి మధ్య గల సంబంధ భాంధవ్యాన్ని గుర్తించి వర్తించడమే నిజమైన మానవత్వము. సత్యాన్వేషణ సలిపి న్యాయమును విచారించి పవిత్రమైన ధర్మమార్గమును ప్రవేశింప చేసేదే మానవత్వము. మానవుడు సత్యపత్తుడు, ధర్మపరాయణుడు. న్యాయమే ఇతనికి ఆటపట్టు.

ఆకారము మానవాకారముండవచ్చును. దానవ గుణములచేత ఈ మానవత్వాన్ని మరుగుచేయవచ్చును. ఆకారమును చూచి మానవత్వముగా ప్రమించరాదు. నిజమైన మానవత్వ మనగా: మా-నవ-'మా' అనగా కాదు, 'నవ' అనగా కొత్తది కానిదే మానవత్వము. దీనికి మరొక అర్థమున్నది. మూడక్కరములతో కూడిన మా.న.వ.'మా' అనగా అజ్ఞానము 'న' అనగా లేకుండా 'వ' అనగా వర్తించటము, అజ్ఞానము లేకుండా వర్తించేవాడు అనేది సరైన అర్థము. అజ్ఞానమునకు గురియై అశాంతికి లోనై దివ్యమైన ఆత్మజ్ఞానము లభించాలంటే ఏరీతిగా సాధ్యముపుతుంది? ఈ మానవత్వమనే దివ్యత్వమును మొట్టమొదట అర్థము చేసుకోవాలి. అర్థము చేసుకొనక సాసార్థములతో అనర్థములు మాత్రమే ఉంచుకొని యథార్థమును విసర్జించటంచేత సత్యస్వరూపమును గుర్తించటానికి వీలుకాదు.

ఆకుపచ్చ పక్కలన్నీ చిలుకలవలె పలుకునా?

పువ్వులపై పారాదెదు పురుగులు తుమ్మెదలగునా?

పులిచర్చము కప్పినట్టి గాడిద తా పులియగునా?

ఏనుగంత బలిసియున్న పంది ఏనుగగునటయ్యా?

మానవత్వమనగ మనసు మాట క్రియయు అన్ని ఒక్కటిగానె అతికి యుండు. “మాటయందు వేరు, పసులయందు వేరు, వచనమందు వేరు” ఈ విధమైన మార్గము అనుసరించినపుడు మానవత్వము ఎట్లా అవుతుంది? అసలు మానవత్వమంటే ఏమిటి? మనసు, మాట, క్రియ అన్ని ఒక్కటిగా అతికియుండుట. మనసువేరు, మాటవేరు, క్రియవేరు అయిన ప్రయోజనమేమి? తలచిన తలపులు, మాటలతో

ఉచ్చరించి, ఉచ్చరించిన మాటలు క్రియలలో ఆచరించాలి. దీనినే ‘మనస్యకం, వచస్యకం, కర్మయైకం, పశోత్స్వాం’ అట్టి మహాత్ముడే రాముడు, ‘మనస్యస్యత్త్తు, వచస్యస్యత్త్తు, కర్మయైకం’ అట్టి దురాత్ముడే రావణుడు. మానవుడు ఆచరించ వలసినటువంటి సత్కర్మలను మనస్సునందుతలంచి, వాక్యులతో ఉచ్చరించి, క్రియలలో ఆచరించాలి. ఇట్టి మానవత్వాన్ని మనము పోషించాలి.

మానవ జీవితం చాల దుర్భాగ్యమైనది, చాలా పవిత్రమైనది, సౌజన్యమైనది, సౌశ్రీమైనది. కనుక, శరీరమును ఎన్ని శ్రమలకోర్చియైనా కాపాడుకోవడం మీ కర్తవ్యం. ధన, కనక, వస్తు, వాహనాదులకంటే శరీరమే చాల విలువైనది. ఈ శరీరమును సరియైన మార్గంలో ప్రవేశపెట్టి సార్థకం గావించుకోవాలి. గడచిన రాత్రి తిరిగి రాదు; సముద్రంలో పరిపూర్ణంగా లీనమైన గంగ ఎంత పిలిచినా వెనుకకు రాదు; బాగా నమిలి మింగిన ఘలము ఎంత ప్రయత్నించినా తిరిగిరాదు. అదేరీతిగా, గడచిపోయిన జీవితాన్ని ఎంత ప్రయత్నించినా తిరిగి సాధించలేము. Men are more valuable than all the wealth of the world. (ప్రపంచములోని సమస్త సంపదల కంటే మానవుడే అత్యంత విలువైనవాడు). ధనానికి, దైమండ్పకి, జంగారానికి, భూమికి ఎవరు విలువనిస్తున్నారు? మానవుడే కదా! అన్నిటికీ తాను విలువ నిస్తున్నాడుగాని, తన విలువను తాను గుర్తించుకోలేకపోతున్నాడు.

విలువలేని ఇనుపపెట్టే ఈ దేహము
పెట్టేలోన నగలు పెట్టినట్లు
దేహమందు ఆత్మదేవుడుండెను సుమా!
సత్యమైనట్టి మాట ఈ సాయిమాట.

ఈ దేహమునందు విలువైన గుణములను దాచుకొనియున్నాము. దయ, ప్రేమ, సహనము, సానుభూతి, త్యాగము ఇత్యాది మానవతా గుణములు ఉండటంచేతనే మానవత్వానికి గొప్ప విలువ ఏర్పడింది. కానీ, ఈనాటి మానవుడు ఈ మానవతా విలువలంటే ఏమిలో అర్థం చేసుకోలేకపోతున్నాడు. కాలమనే గడియారమునందు సంవత్సరములనే గంటల ముల్లు, నెలలనే నిమిషముల ముల్లు, దినములనే సెకన్ల ముల్లు తిరుగుతూనే ఉన్నప్పి. ఏ క్షణంలో ఇది ఘన్, ఘన్ మని గంటలు కొడుతుందో.

ఎప్పుడీ దేహమును వీడవలసివస్తుందో ఎప్పురూ గుర్తించుకోలేరు. కనుక, దేహాన్ని సరియైన మార్గంలో వినియోగించుకోవాలి. జీవిత ప్రయాణమునకు దేహమే ప్రధానమైన పనిముట్లు. దీనిని సుక్రమంగా ఉపయోగించున్న, మార్గమధ్యంలో అనేక అవస్థలకు గురి కావలసివస్తుంది. ఈనాటి మానవుడు మానవతా గుణములంటే ఏమిలో, దివ్యత్వమంటే ఏమిలో విచారణ చేయకుండా విలువైన తన శరీరాన్ని స్వార్థ స్వప్రయోజనాలకై దుర్యినియోగపర్చుతున్నాడు. భగవంతుడు మీకు శరీరాన్ని అందించినది మీ స్వార్థ, స్వప్రయోజన నిమిత్తం కాదు. “పరోపకారార్థ మిదం శరీరం”. కాబట్టి, మిమ్మల్ని మీరు రక్షించుకోవడంతో పాటు తోటి మానవులను కూడా రక్షించడానికి కంకణం కట్టుకోవాలి. పరోపకార నిమిత్తం ప్రాకులాడినప్పుడే మీ స్వార్థంకూడా నెరవేరుతుంది. వ్యాసుడు పద్మనిమిది పురాణాల సారాన్ని రెండు వాక్యాలలో ఇమిడ్చాడు - “పరోపకారః పుణ్యాయ పాపాయ పరపీదనం” (Help Ever, Hurt Never) కానీ ఈనాటి మానవుడు స్వార్థం చేతిలో కీలుబోమ్మగా జీవిస్తున్నాడు. స్వార్థం చేతిలో కీలుబోమ్మగా ఉన్న మానవుడు స్వతంత్రు దెట్లుతుందు? స్వార్థాన్ని త్యజించాలి. పరార్థాన్ని వరించాలి. అప్పుడే శరీరం సార్థకమపుతుంది.

జన్మసార్థకమార్గము

ఒకసారి పుట్టిన తరువాత మళ్ళీ ఇంకొక సారి పుట్టుకూడదు. మళ్ళీ పుట్టుకుండా ఉండటానికి మనం పుట్టింది. ఇదే మనం తెలుసుకోవల్సింది. ఇదే ఆత్మజ్ఞానం. దొంగతనం చేసి పట్టుబడ్డ ఒక వ్యక్తికి పదేళ్ళు కలిన కారాగార శిక్షపడింది. శిక్ష పూర్తికాగానే జైలు అధికారి, “నిన్ను వదిలివేస్తున్నాం నీ తట్టా బుట్టా మూట గట్టుకొని ఇంచెక వెళ్ళు” అన్నాడట. ఆ దొంగ, “జివ్నీ ఎందుకు సార్! అన్ని ఇక్కడే ఉండని యండి, రేపే మళ్ళీవస్తాను” అన్నాడట. పదేళ్ళు శిక్ష అనుభవించినా మళ్ళీ జైలుకు రావాలనే ఉండతనికి, దృష్టి దొంగతనం మీదే ఉంది. ఈవిధంగా మనం దొంగలము కారాదు. ఈ ప్రపంచమనే జైలుకు మళ్ళీ రాకూడదు. అజ్ఞానమే దొంగతనం. అజ్ఞానం నాశనమైతే మళ్ళీ జన్మలేదు. పరమాత్మని సృంచాలి. భజించాలి. అదే జన్మసార్థక మార్గం.

ముక్కి మానవుని జన్మహక్కు మరచిపోయిన ఈ హక్కును గురువు జాపకం చేస్తాడు.

నిను నీవే ఎరుగుమురా జీవా!

ఈ క్రింద ప్రాసిన “బుట్టకథ” అర్థము చేసుకో, చాలవరకు నీవు అనునది ఎవరో బోధపడగలదు. దాని మూలమున కూడా చాలావరకు వైరాగ్యము రాగలదు. ఆపై నేను చెప్పేడి విషయము నీవు అనునది సులభముగా తెలియును. “బుట్టకథ” కేవలము చదువుటయేకాక పదపదమునకూ అర్థము తెలిసికొని ఆలోచించ; గిర్రున నీ బుట్ట తిరుగును. విను చక్కగ

1. తైతైతైతై బొమ్మా
దీని తమాపజూదర మాయబొమ్మ
భ్యాతి దీనికి ముందు వెన్నగల
కథ వివరింతును విను జీవా
॥తై||
 2. మాత్రగర్భమున మలమూత్రములు రోతల నీపు కోదింప
ప్రీతిగ వీరలు పేరంటమ్ములు చేతు రిదెంతటి
చిత్రమురా
॥తై||
 3. పట్టితి, మది గోల్పోయితి, దుర్గతి పట్టితినని నీ వేడువగా
అట్టినవ్వుచు నానందించెద రిట్టివీరు నీ కెవరయ్యా
॥తై||
 4. మసిలో మట్టిన మలమూత్రములన్
మసలుచు సిగ్గునుమాటయె లేక
పసిపాపడవై పడుచు లేచుచు
దిన మొక నాటక మాడవాక్తో
॥తై||
 5. తోడివారలతో కూడియాడుచు వేడుకతో పలువిదైలు నేర్చుచు
చూడచూడగ చోద్యపుకళతో ఏదేడునకు ఎదిగే బొమ్మ
సతిపతియని సరసభావమున జతజేరుచు సంసారరంగమున
అతికౌతుకమున సంతకన్న నిక అన్యము లేదెని ఆడితిరే
॥తై||

6. బొమ్మను బొమ్మను పొందుపఱచి పలు
బొమ్మలు సేయుర బ్రహ్మాయ్
నమ్మట వన్నియు నావేయని దిం
దిమ్మని పానితో నాడుదుగా ||త్రై||

7. ధనము గూర్చునెడ దాచిపెట్టునెడ దానిబెంచ నది చనిసపుడున్
తనువుతోడ నీ మనసుతోడ నీ తాండవ మెన్నగ తరహానా ||త్రై||

8. కామము క్రోధము గట్టికోలగా తామసంబు ముకు దాడును గాగ్న
కామినియున్ కనకంబుచేతిలో గంగిరెద్దులై గంతులు వేసే ||త్రై||

9. సాగుచున్నదని లోగినవారిని సంకటపెట్టుటి సంతసమా
ఈగకాలియంతే వికటించిన నీగతి తైతకలేగాదా ||త్రై||

10. ఉరిమిచూచును కరములూచుచు ఒడలెరుగని శివ మొందుచును
అరుచు చెగురుచు నందురు నవ్వగ ఆగ్రహ మనుదయ్యము పట్టిన ||త్రై||

11. చదువెందులకను సంగతెమఱచి
ఉదరపూర్తికే ఉఱుకులెత్తుచు
ఎదచీ గొప్ప సహియింపకేడ్చుచు
సతమతమయ్య చదువులబొమ్మ ||త్రై||

12. గుట్టుగ నీ చెడుకోర్కె చెల్లెనని లొట్టులు గొట్టుకు రోరన్నా
చిట్టప్రాసే చిత్రగుప్త కండెట్టుల గంతలు గట్టురురా ||త్రై||

13. అందము ప్రాయము ఇంద్రియశక్తియు
ఉండని నిక్కకు రోరన్నా
ముందున్నదిరా తొందరలోనే
ముసలితనమ్మను ముసుళ్చపండుగ ||త్రై||

14. మసలలేపు కనుమసకలు మోమున
మడతలుబడె తల నెరిసెనుగా
ముసలికోతియని వనివారలు నిన్
ముసిముసి నవ్వగ కసరు కొనే ఓ ||త్రై||

15. చచ్చరాక సంసారచింతలో పుచ్చిన లాభము వచ్చేనా
అచ్చట నీ మయమాతన కడ్డము వచ్చేదేదిరా పిచ్చయ్యా
బురుమనుచు జీవండను పిట్ట బొట్టబోమ్మను విడిపోగా
బిరుగనీగిన కళ్ళబోమ్మ యిది బరున బైటికి పట్టి లాగే ॥త్తై॥
16. పంచభూతసంభవమౌ మేనిక
పంచత్వము ప్రాప్తించుగదా
పంచిత్తై నాదంచు దీనికై
వాంఘగొంచు దుఃఖించే జీవా ॥త్తై॥
17. బంధువులందరు వాకిటదాకను వల్లకాటికిని వత్తురుగా
బంధుమణి నిన్ బాయని ఆపద్యంధువు భగవన్నామమో ॥త్తై॥
18. నమ్మకొనకు నిత్యమ్మని దేహము
పుట్టిముంచు నిది నట్టేట్న
తుమ్మునంతలో తూలిపోవు నీ
తొమ్మిదితొఱ్ఱల తోలుబోమ్మ ॥త్తై॥
19. ఆపదలన్ సొఖ్యంబులందున
ఏపుమీరగా ఏడ్చుచు నవ్వుచు
ఆ పరమేశ్వరు నానతి మేఱకు
అడే భోగము తాపాబోమ్మ ॥త్తై॥
20. ధర్మకర్మసూత్రంబుల గొనిన్ దా నాడింపక దైవంబు
మర్మమెరుంగక మాయేటందువు మాధవుచేతి కీలుబోమ్మ ॥త్తై॥
21. తరతరమును సుస్థిర మనిషించుచు
పరమాపస్తలపాలు సేయుచు
మరునిమునం బిది మరుగుపడురా
పరమాత్ముడు సల్పిన మాయబోమ్మ ॥త్తై॥
22. చెట్టెపుట్టె చీమై దోషై చిలుకై కొండచిలివయు నోచు
పుట్టుచు గిట్టుచు కొట్టుకొనుచును గట్టె వెదుకని కర్మ జీవా ॥త్తై॥

23. అరుదుగ దొరికెను నరజన్మం బిది
అరనిమునము వృథపరుపకురా
తెరవు నెరిగి చని పరమాత్మని. గని
చిరసుఖమొందర చింతా జీవా ॥త్తై॥
24. నీ యద్యప్పమున సాయికృష్ణాడై ఆ యభిలేషం డగుపడురా
హోయిగ సత్యసాయి నాత్మలో అరయుచ నిను నీవె ఎరుగుమురా ॥త్తై॥
25. సీటుగ మాటలు కోటి పల్విన నీ కడు పింతయు నిండదురా
సూటిగ నాత్మజ్యోతిని గన్ననె ఆటవిదుపు నీ కగునయ్యా ॥త్తై॥
26. వ్యధంబగు నీ వెప్రి బుఱ్ఱకథ విని యజ్ఞానము వీడు జీవా
సార్థక సత్యసాయి బుఱ్ఱకథ కని ప్రజ్ఞానము కొనరన్న ॥త్తై॥

జీవితకాలము

జీవితకాలము అత్యల్పము, లోకము అతివిశాలము, కాలము అనంతము. అయిననూ అనంతకాలమునందే మానవుడు తనలోని దివ్యత్వమును కనుక్కొచ్చి ప్రకటించి అభివృద్ధి చేసుకొనవలెను. జనులు కామక్రోధద్వేషములను దూరముచేసి శాంతము, సామ్యము, సంతోషము మొదలైన సద్గుణములను అభివృద్ధి చేసికొనవలెను. వారు ప్రేమాన్మత్తులై, కార్యతత్తురులై, ఉత్సాహాభరితులై తమ తమ కర్తవ్యములను నిర్వహించినప్రదే దేశమునకు క్షేమము.

జీవిత పరమార్థము

“సర్వమున్ కదలన్ జేసెడి కాలమూర్తికి నమస్కారము” అన్నాడు భక్తుహరి. కాలము ఎవరినీ అనుసరించదు, ఎవరికోసమూ ఆగదు. ‘శతమానం భవతి శతాయుః’ అన్నా అది విశ్వాంచదగినది కాదు. కారణము ‘నిత్యం సన్మిహితో మృత్యుః’ క్షణక్షణము కాయము మృత్యువును సమీపిస్తానే ఉన్నది. గడచిపోయిన కాలమును క్షణమైనా వెనుకు త్రిప్రేము. కాల ప్రవాహమును గుర్తించి వర్తించడమే కర్తవ్యము. మానవత్వమును మరువక, లక్ష్మీమును విడువక, మానవ సంఘమునందు

మానవునిగా జీవించడమే జీవిత పరమార్థము.

జీవితశైలు

పరమాత్మ సముద్రమయితే నీ ఆత్మ అందులో చెలరేగే ఒక అలలాంటిది. సముద్రం వేరు, అలవేరు కాదు. కానీ వేరుగా కనిపిస్తున్నాయి. ఆ రెంటి మధ్య సంబంధాన్ని నరిగా అర్థం చేసుకోవటంలోనే జీవిత పరమార్థం వుంది. ఆహార నిద్రా భయమైధునాలవంటి కార్యక్రమాలు పశుపక్ష్యాదులకు కూడా సామాన్య ధర్మమే. మానవ జన్మ విశిష్టత ఆత్మ దర్శనమే. పుట్టినపుటి నుంచి గిఫ్టేదాకా పశుపక్ష్యాదులలాగా పొట్టపోసికొనే తాపత్రయమే అయితే జీవితం వృధాగా గడిచిపోతుంది. మళ్ళీ ఇంకాక జీవితశైలు (జన్మ) తప్పదు.

దేహము వ్యధము చేయవద్దు

దివ్యాత్మ స్వరూపులారా! భగవద్గుర్తమైన మన జీవితమును, జన్మాంతర పుణ్యవిశేషము వలన దౌరికిన ఈ దేహమును, భోగభ్రమముల నిమిత్తమని తలంచి వ్యధము చేయక, యోగత్యాగములకే వినియోగించి సార్థకతను పొందండి. పరులమెఘ్యకారకు పనిచేయకూడదు; ఆత్మ తృప్తికి ప్రాకులాడాలి! ఇతరులకర్మాణము కాదు ముఖ్యము; అత్యార్థాణము గావించుకోవలెను. ఆత్మతృప్తి అనుంది ప్రారంభస్థాపితిలో లక్ష్మీము కావచ్చు; అయితే గమ్యస్థానము మాత్రము ఆత్మదర్శనము అని జ్ఞాపియందుంచు కొనవలెను. మధ్య మధ్య వచ్చి అధ్య పడుచున్న కష్టసప్తములు నిందానిప్పురములు కేవలము ఆప్రధానము. ఆత్మను కోరినా తనను పరమాత్మని కోరినట్టే, కాబట్టి కోరటమే అనవసరము. కావలసినదానినంతా, భగవంతుడే అందించును గాంచి దేఖించాడు.

మానవజన్మ

మరల మరల రాదు మానవజన్మము

నరుడు నారాయణుడగునట్టి యిలను

చెవికిసోక, యింకేల ఈజాగు నీకు

మేలుకొని సాయి పదసన్నిధిని చేరు॥

మానవజన్మచాలా పవిత్రమైనటువంటిది. విశిష్టమైనటువంటిది. విలువైనటువంటిది. జీవించ తగినటువంటిది. దేహ నిర్మాణం సందేకాక, మేధాశక్తి యందుకూడా మానవదు మహావిశిష్టమైనటువంటి వాడు. కానీ, ఇట్టి విశిష్టమైనటువంటి మానవత్వమునకు ఆయుఃప్రమాణము అతి స్వల్పముగా ఉన్నది. ఇది ఎవ్వరూ మరువరానిది. ఈ మానవత్వమునకు అందించినటువంటి దివ్య మేధస్సును ఈ ఆయుఃప్రమాణము ఉన్నంతలోనే సద్గునియోగపరచి సరిద్దైన సార్థకత పొందాలి. మానవ శరీరము నీటి బుడగ వంటిది. ఏ నిమిషములో ఈ నీటి బుడగ శిథిలమపుతుందో తెలియదు. కనుక, ఈ జీవితము ఉన్నంత లోపలనే మానవత్వమును సార్థకము గావించుకొనుటకై ప్రతివ్యక్తి ప్రయత్నించాలి.

మానవుని విశిష్టత

చర్యచక్కనులు మానవులకు మాత్రమేకాదు. పశుపక్ష్యాదులకు, క్రిమికీటకాదులకు ఉంటున్నవి. మానవుని విశిష్టత ఏమిటి? జ్ఞానచక్కనులను తాను అభిపృష్ఠ పరచు కొనకుండిన ఈ చర్యచక్కనులు ఉండి పశు పక్ష్యాదులతో సమానమనే అనిపిస్తుంది. మానవ జీవితము అమూల్యమైనది. అర్థవంతమైనది. అనుభవించడగినది. ఇట్టి పవిత్ర మానవజీవితమును సార్థకము గావించుకొనవలెన్న ఆత్మ జ్ఞానము అవసరము. ‘జంతునాం నరజన్మ దుర్భభం’ కానీ ‘జ్ఞానేన శూన్యః పశుభిస్పమానః’ జ్ఞానమే లేకుండిన పశువుతో సమానమే. ఈ చర్యచక్కనులు బాహ్యమైన సూధలమైన జగత్తును చూడగలుగుతున్నావే కానీ సూక్ష్మమైన దివ్యత్వాన్ని గుర్తించుటకు సాధ్యం కాదు. ఎవరి నేత్రములు వారే చూడలేరు. ఎవరి నేత్రములు వారినే చూడలేవు. కనుక చర్యచక్కనులు సహజమైన జీవితానికి దృశ్య కల్పిత జగత్తును చూపించుని మాత్రమే. జ్ఞాననేత్రము ప్రతిమానవునకు అత్యవసరము. జ్ఞాననేత్రమన్నా, దివ్యనేత్రమన్నా, ఆత్మనేత్రమన్నా, బ్రహ్మనేత్రమన్నా ఒకదానికొకటి పర్యాయపదములు. సర్వం బ్రహ్మాము అనే భావాన్ని మనము విశ్వసించిపుడే జగత్తంతయు బ్రహ్మ భావంతో రూపాందుతుంది. ఎట్టి భావమో అట్టి దృశ్యము. దృష్టిని జ్ఞానమయముగా మార్చుకున్నప్పుడే సృష్టి బ్రహ్మమయంగా రూపాందుతుంది. ఏవిధముగా

సముద్రమలోని నీరు సూర్యుని వేడికి కాగి ఆవిరి అయి ఆకాశమలో మేఘములుగా మారి, గాలి దుమారముచే దూరముగా మేఘములు చెల్లా చెదరైనను, తిరిగి కారుమబ్బులై వర్షించి, సెలయేరులై, నదులై తిరిగి తమ నిజస్థానమైన సముద్రమునకు చేరుకుంటాయి. అలాగే మానవుడు దైవత్తమునుండి వచ్చి, మధ్యగాలి దుమారములతో కామ క్రోధ మద మాత్రములతో, అహంకారముతో తలక్రిందలై చివరికి తన నిజస్థానమైన దైవాన్ని పొందుటకు తపన పదే కృషిచేయాలి. అభ్యాసము ద్వారా పరమాత్మను పొందు. పాముకు రెండు పిచ్చి గుణములు కలవు. ఒకటి వంకరిచీంకరి నడక; రెండవది చూచినదానినంతా, అడ్డమువచ్చిన వాటినన్నింటినీ, కరచుట. ఈ రెండునూ మానవునిలో అక్షరాలా ప్రత్యక్షమగు చున్నవి. చక్కని నడకలేదు, చూచినవన్నింటినీ పట్టుకొనుటకు ప్రయత్నించును. అయితే పాములో ఒక పవిత్రమైన స్వభావమున్నది. అది యేదనిన నాగస్వరము పట్టిన, యెట్టి విషస్వరమయినా ఆనందముగా అందులో పడగవిష్ట ఆడుతూ తన సర్వస్వమునూ ఆ స్వరమున లీనము చేయును. అటులనే మానవుడు అభ్యాసముద్వారా ప్రణామములో మనసును లీనము చేయవచ్చును. కనుక శబ్దోపాసన పరమాత్మని పొందుటకు ప్రధానమార్గమై యున్నది. శబ్దమే పరమాత్మ.

మానవ ధర్మం

శాంతి, సహనం, సత్యం, దయ, సానుభూతి, త్యాగం..... ఇలాంటి సద్గుణాలను పోషించుకోవడమే మానవధర్మం.

మానవోకారము

పంచభూతములు మానవునికి ప్రధానమైన పంచప్రాణములు. ఈ ప్రాణములే లేకుండిన జీవితమే లేదు. ఇందులో ‘పాయువు’ అనే ప్రాణము సర్వత్రా వ్యాపించి యుంటున్నది. కాని మనకు కనిపించదు. చేతికి చిక్కదు. కనిపించనంత మాత్రమున లేదని భావించరాదు. గాలిలేకపోతే నీవు ఎలా ఉన్నావు? అదియే నీ శ్యాస. ఈ శ్యాస ఉండినంత వరకే ఇది శివం. ఈ శ్యాసనే పోతే శవం కాబట్టి, శ్యాసనే ఈశ్వర స్వరూపం. ఈ శ్యాసనే నిజమైనటువంటి గాలి స్వరూపము. ఈ స్వరూపాలతో భగవంతుడు మానవుని యందు సంచరిస్తూ శతవిధాలా మానవుని సంరక్షిస్తున్నాడు.

కనుక భగవంతుడు అంటే ఏదో ఒక పెద్ద ఆకారంతో ఉన్నాడని భావించరాదు. ఆ ఆకారములన్నీ మనం కలిపించుకున్నవే. భగవంతునకు నాల్గు చేతులు పెట్టారు. శంఖం, చక్రము, గద, పద్మములు పెట్టారు. భగవంతునకు నాలుగు చేతులున్నాయా? లేదు. భగవంతుడు సర్వశక్తిమయుడు అని గుర్తింపచేయటానికి నాలుగు చేతులుగా పెట్టారు. ఒక చేతిలో శంఖం. ఆ శంఖమే శబ్దబ్రహ్మము. ఇంకొకచేతిలో చక్రము. ఆ చక్రమే కాలచక్రము. కాబట్టి ఈ శబ్దము, కాలము భగవంతుని చేతిలోనే ఉంటున్నాయన్నమాట. మరొకచేతిలో గద. గద అనగా బలము. బలము కూడా భగవంతుని చేతిలోనే ఉంటున్నది. మరొక చేతిలో పద్మము అనగా హృదయము. ఇది కూడానూ భగవంతునిచేతిలో ఉంటున్నది ఇవన్నీ అర్థం గావించుకానే నిమిత్తమై ఈవిధమైన ఆకారములు నిర్మిస్తూ వచ్చారు. ఆకారము కాదు, మానుషాకారమే శాశ్వతమైన ఆకారము. అటువంటి దైవం మానుషరూపేణ. కనుక ఆ మనస్య నిజస్వరూపం లోపల ఏది ఉత్తమమైనదో ఏది పవిత్రమైనటువంటిదో, ఏది సర్వకర్మకూ ఆధారమైనటువంటిదో, ఏది సర్వధారమైనటువంటిదో, అలాంటి మానవత్వాన్ని మనం విశ్వసించాలి. మనకు ప్రసాదించిన ఇంద్రియాలను సద్గునిచోగపరచాలి. అప్పుడే నీవు నిజమైన మానవడవు అయిపోతావు.

మనిషిగా జీవించాలి

మీరు భగవంతుని నుండి వచ్చారు. (From God) మీరు భగవంతునితోనే ఉన్నారు (With God). మీరు భగవంతుని కోసమే జీవిస్తున్నారు (For God). మీరు భగవంతుడినే చేరుకుంటారు (To God). భగవంతుడు మీలోనే మీవెంటనే ఉన్నాడు. నీవు మంచి మనిషిగా జీవించాలి. (Good man) గా తయారైనపుడే God man గా రూపొందగలవు. తల్లి అయినా మనకు దూరంగా ఉంటుంది. గానీ భగవంతుడు అందరికంటే నీకు సమీపుడు. దైవమంత సమీపుడు మరొకడు లేనేలేదు. దైవం చాల Nearest and Dearest అట్టేదానిని మనం దూరం చేసుకుంటున్నాము. ఇది అజ్ఞానం. The best way to love God is to love all and serve all.

భగవాన్ సంకల్పము

యావత్ మానవకోటిని నా దివ్య ప్రశోధములచే
దైవోపముఖులుగా మార్పెడి మానసిక పరివర్తనమును,
ఉత్సేజమును, సంచలనమును, నా ప్రేమ ప్రభావముతో
కలుగజేసి వారి నందరిని లాలించి, పాలించి, నాలో
షక్యము చేసికోటమే నాలక్ష్మయు. మానవత్వము నుండి
మాధవత్వమునకు దారి చూపుటయే నా సంకల్పము.

సత్యమే నా ప్రచారము
ధర్మమే నా ఆచారము
శాంతియే నా స్వభావము
ప్రేమయే నా స్వరూపము

మానస భజరే గురుచరణం

అవ్యాజకృపతో నవతరించిన సద్గురుచరణుల సంపూర్ణ శరణాగతులు కండు.
మానస భజరే గురుచరణం; దుస్తర భవసాగర తరణం.
సత్యాన్యేషకులారా; అనస్య మనస్యులై సద్గురుచరణముల
భజింపుడు. జనన మరణ రూప సంసారార్థవమును తరించి, బంధనిముక్తి, నిత్యానంద
ప్రాప్తిని గాంచగలరు.
సద్గురు చరణములను ఆత్రయించి తరించుదాము

జై సాయిరాం

నరజన్మ

నరజన్మ దుర్భభమురా సోదరా
జన్మలన్నింటిలో నరజన్మ దుర్భభమురా

॥సోదరా॥

వేద శాస్త్రము ఫోషించు నరజన్మ దుర్భభమురా

॥సోదరాసర॥

భోగభాగ్యములు క్షణ భంగురములురా
సోదరా నరజన్మ దుర్భభమురా

॥సోదరా॥

ఎంత పుణ్యమో నరుడై పుట్టితివి
సకల సాధనలకు రాదారి మార్గము
నరజన్మ దుర్భభమురా

॥సోదరా॥

సంసార సాగరము దాటుటకు
సులభ మార్గము భక్తిమార్గమురా

॥సోదరా॥

సర్వ ప్రాణలలో ఆత్మ స్వరూపుడై
వున్న మాధవుని సేవించుమురా!

॥సోదరా॥

(తూములారు కృష్ణమార్తి)